SÍTIO
DO PICAPAU AMARELO

Nº 4 — Cr$ 6.00

Baseado na obra de Monteiro Lobato

GRÁTIS!

SEMENTES DAS FLORES DO SÍTIO

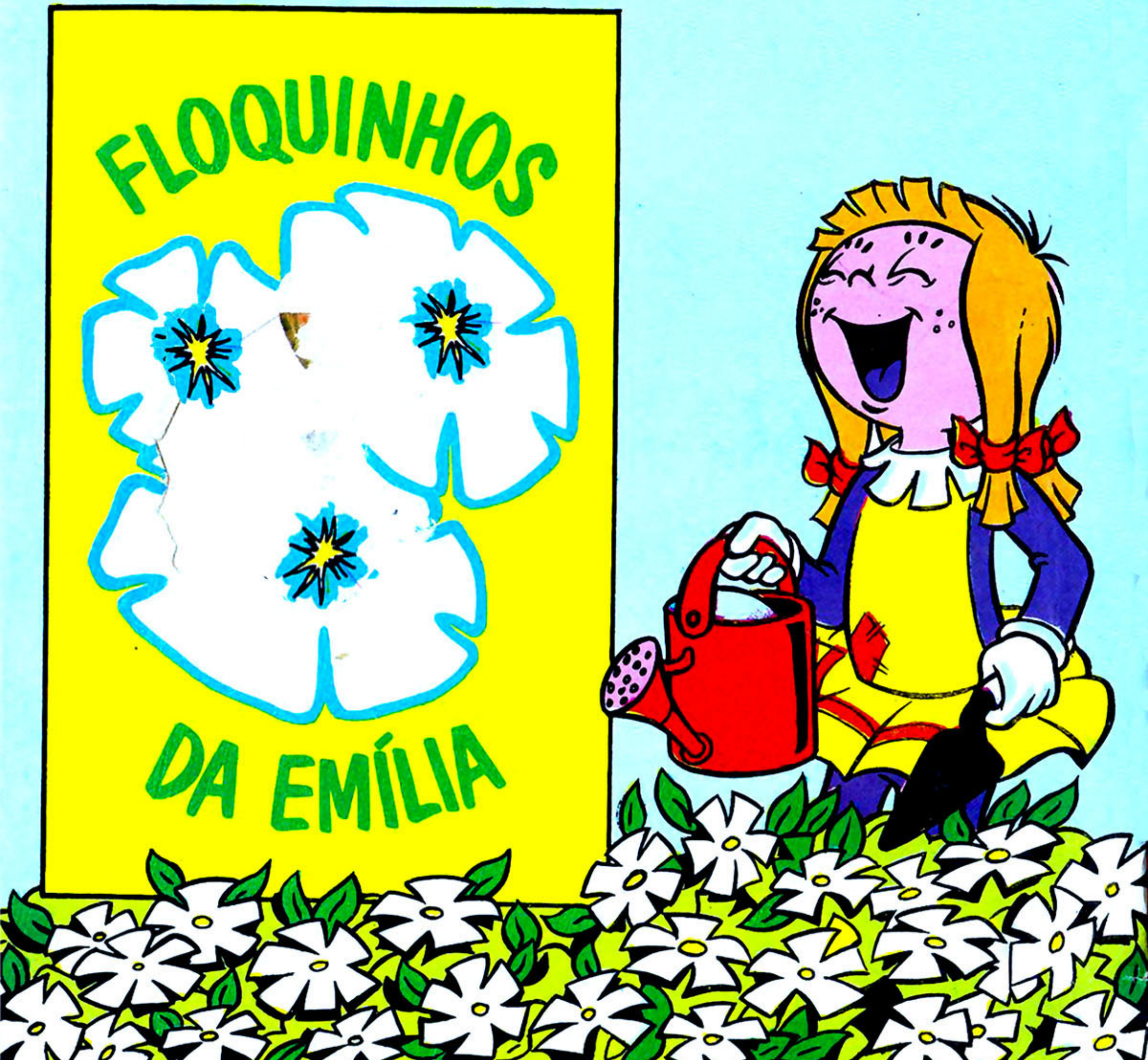
(procure na 2ª capa)

Scan By Viz

RGE

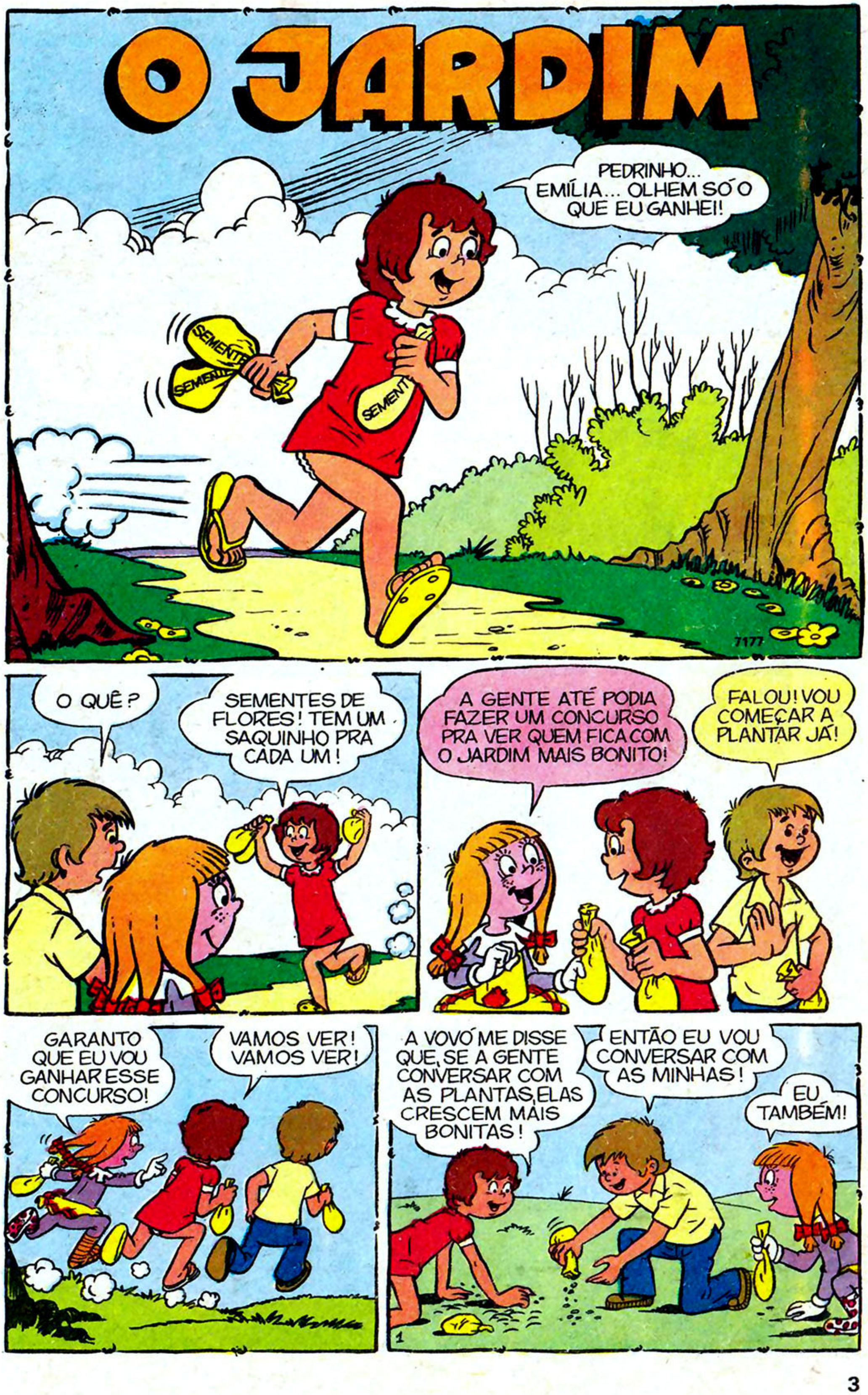
As flores do Sítio

Com esta revista você ganha um pacotinho com sementes dos "Floquinhos da Emília". São flores muito fáceis de cuidar, para você florir sua casa ou dar de presente a uma pessoa de quem você goste muito. Plante em sua casa as flores do Sítio e seja o jardineiro mais feliz da sua turminha.

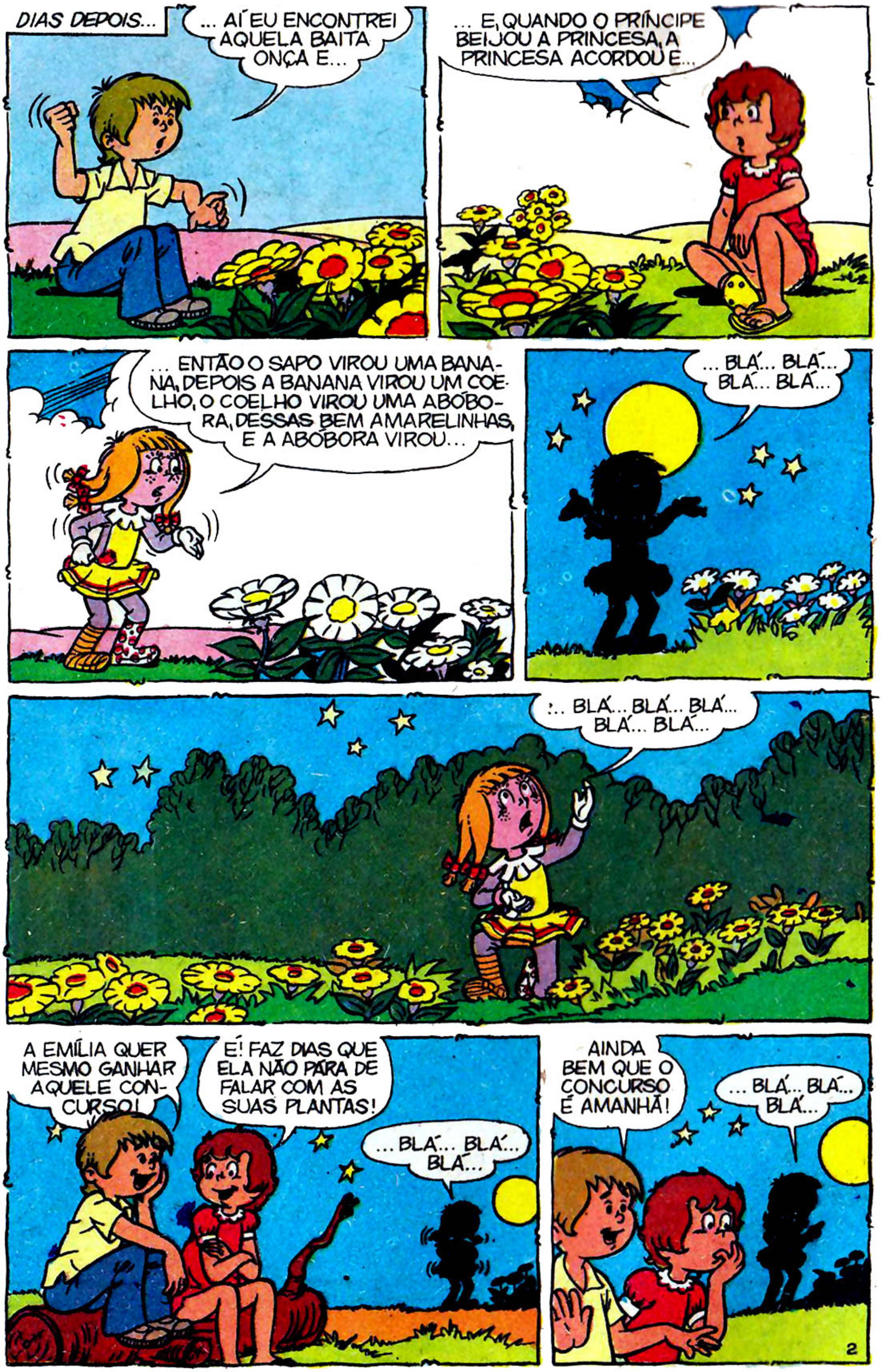


COMO VOCÊ DEVE PLANTAR

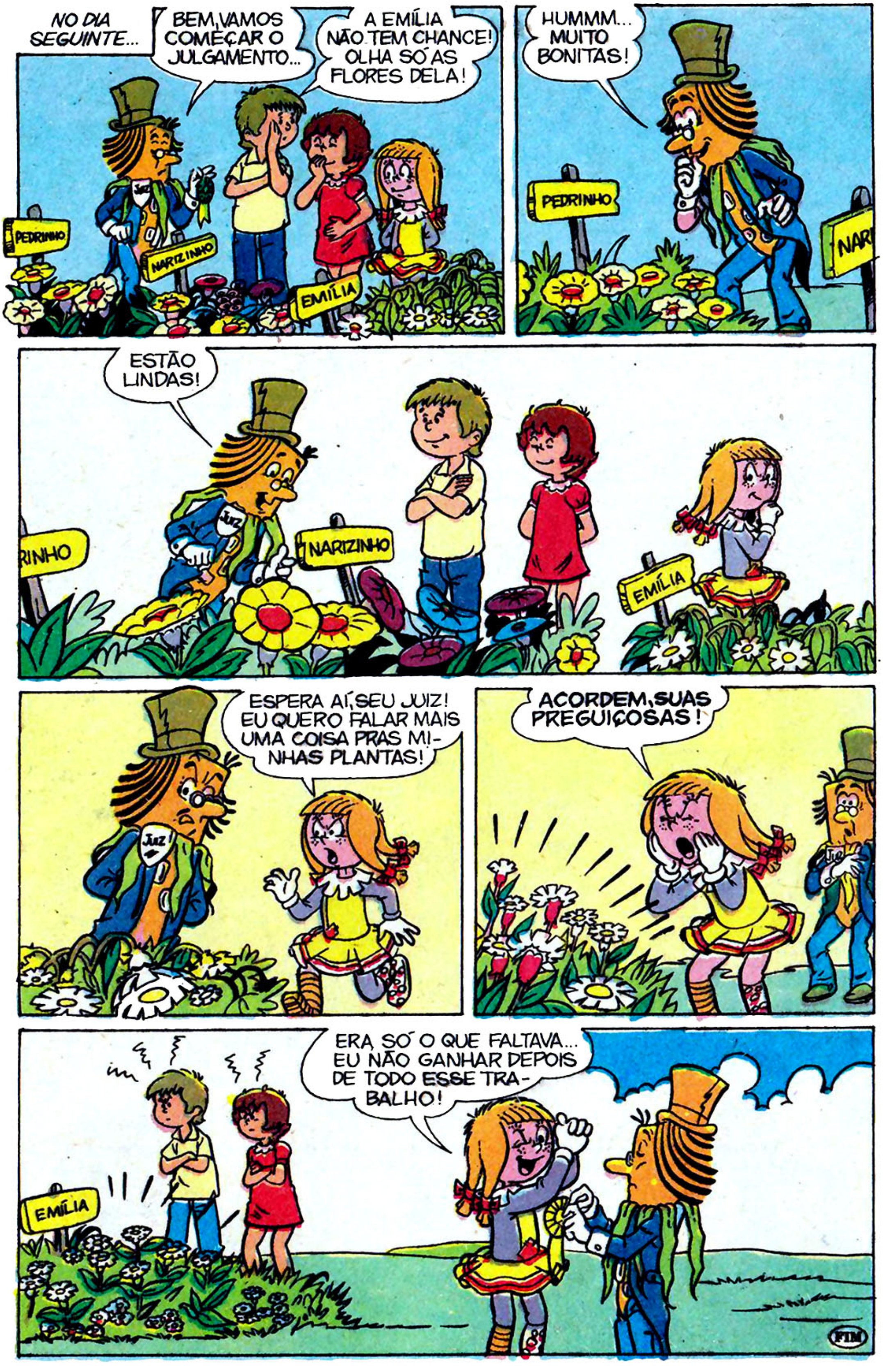
Semeia-se no lugar definitivo. Quase todas as épocas do ano são boas, mas o melhor é na Primavera e no Verão.
Se em sua casa não tem uma jardineira ou um vaso, arranje uma lata grande, faça 2 furos embaixo e encha de terra adubada, fofa e úmida. Mantenha-a perto de uma janela para receber luz e ar e regue (pouco) toda manhã. E em 90 dias você terá em casa as flores do Sítio.



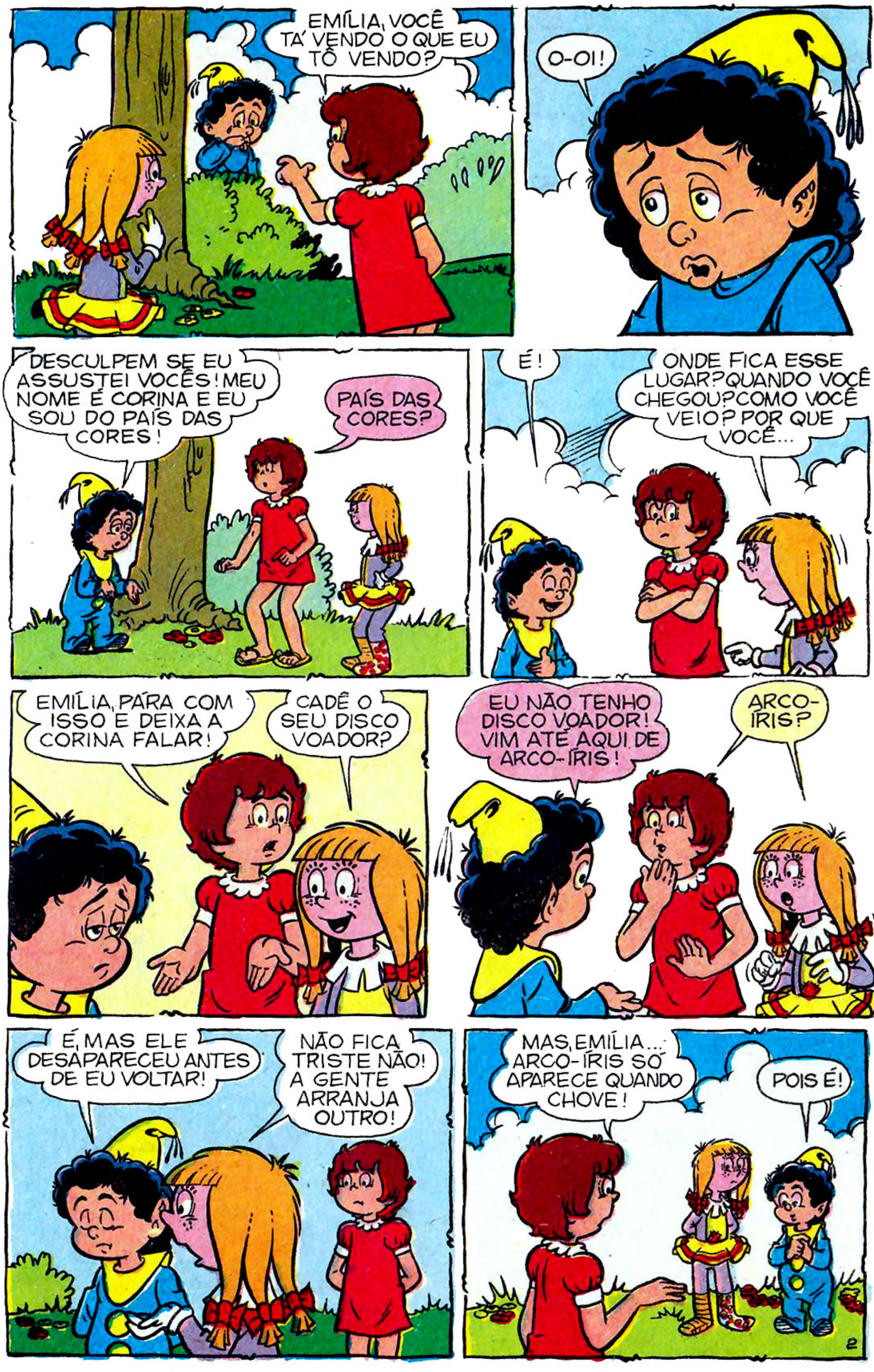
O JARDIM
PEDRINHO... EMÍLIA... OLHEM SÓ O QUE EU GANHEI!
O QUÊ?
SEMENTES DE FLORES! TEM UM SAQUINHO PRA CADA UM!
A GENTE ATÉ PODIA FAZER UM CONCURSO PRA VER QUEM FICA COM O JARDIM MAIS BONITO!
FALOU! VOU COMEÇAR A PLANTAR JÁ!
GARANTO QUE EU VOU GANHAR ESSE CONCURSO!
VAMOS VER! VAMOS VER!
A VOVÓ ME DISSE QUE, SE A GENTE CONVERSAR COM AS PLANTAS, ELAS CRESCEM MAIS BONITAS!
ENTÃO EU VOU CONVERSAR COM AS MINHAS!
EU TAMBÉM!

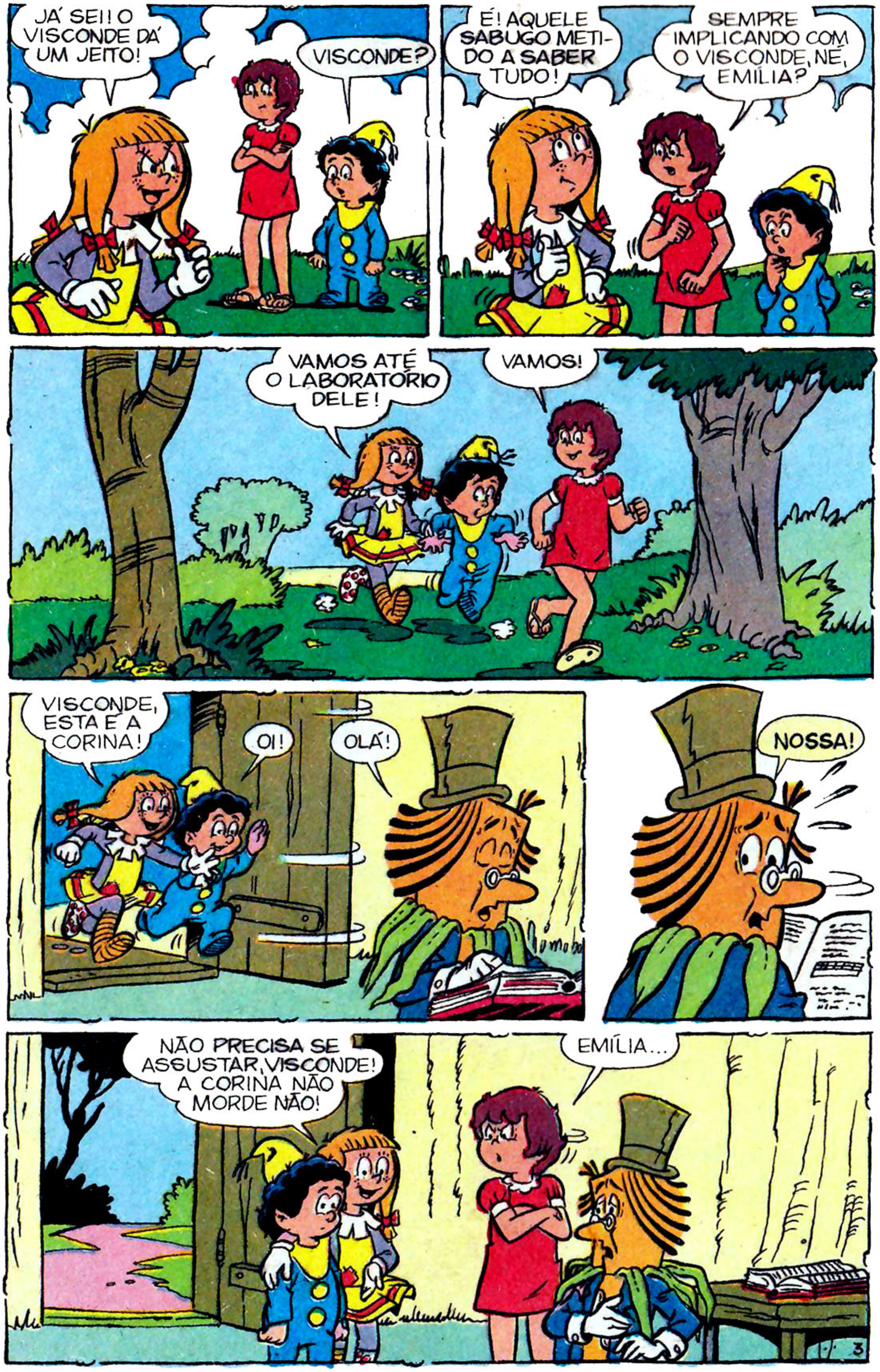


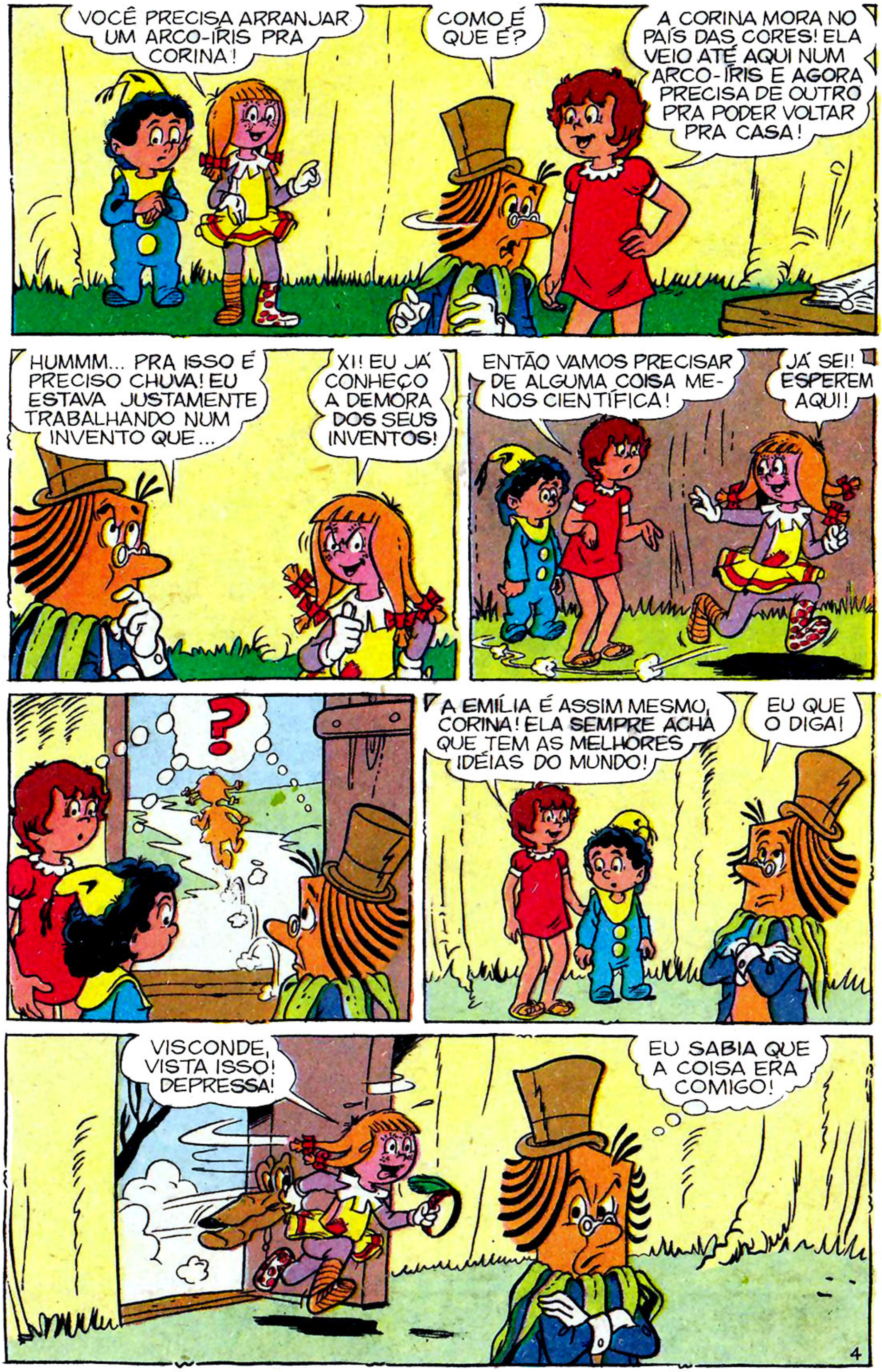
DIAS DEPOIS...
... AÍ EU ENCONTREI AQUELA BAITA ONÇA E...
... E, QUANDO O PRÍNCIPE BEIJOU A PRINCESA, A PRINCESA ACORDOU E...
... ENTÃO O SAPO VIROU UMA BANANA, DEPOIS A BANANA VIROU UM COELHO, O COELHO VIROU UMA ABÓBORA, DESSAS BEM AMARELINHAS, E A ABÓBORA VIROU...
... BLÁ... BLÁ... BLÁ... BLÁ...
... BLÁ... BLÁ... BLÁ... BLÁ... BLÁ...
A EMÍLIA QUER MESMO GANHAR AQUELE CONCURSO!
É! FAZ DIAS QUE ELA NÃO PÁRA DE FALAR COM AS SUAS PLANTAS!
... BLÁ... BLÁ... BLÁ...
AINDA BEM QUE O CONCURSO É AMANHÃ!
... BLÁ... BLÁ... BLÁ...
2


NO DIA SEGUINTE...
BEM, VAMOS COMEÇAR O JULGAMENTO...
A EMÍLIA NÃO TEM CHANCE! OLHA SÓ AS FLORES DELA!
PEDRINHO
NARIZINHO
EMÍLIA
JUIZ
HUMMM... MUITO BONITAS!
PEDRINHO
ESTÃO LINDAS!
NARIZINHO
EMÍLIA
JUIZ
ESPERA AÍ, SEU JUIZ! EU QUERO FALAR MAIS UMA COISA PRAS MI-NHAS PLANTAS!
JUIZ
ACORDEM, SUAS PREGUIÇOSAS!
ERA SÓ O QUE FALTAVA... EU NÃO GANHAR DEPOIS DE TODO ESSE TRA-BALHO!
EMÍLIA
FIM

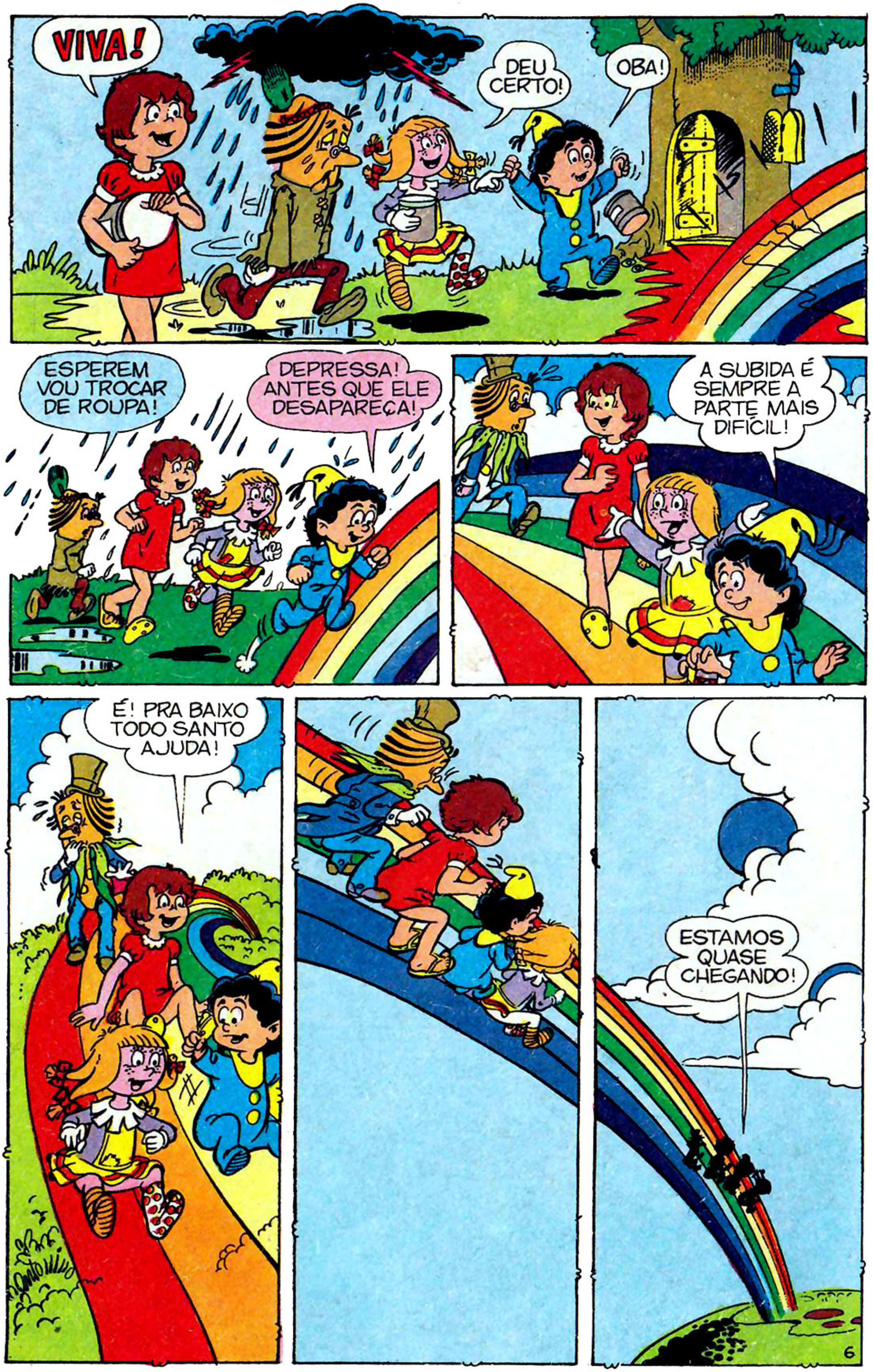
O PAÍS DAS CORES
... E O PRÍNCIPE CASOU COM A PRINCESA E ELES VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE!
QUE FALTA DE IMAGINAÇÃO! TODAS AS SUAS HISTÓRIAS SEMPRE ACABAM DO MESMO JEITO!
7117
CONTA OUTRA?
QUAL?
AQUELA DA GATA BORRACHEIRA!
BORRALHEIRA, EMÍLIA!
BORRACHEIRA! **BOR-RA-CHEI-RA!**
ENGRAÇADO... PARECE QUE TEM ALGUÉM SEGUINDO A GENTE!
VUPT!
1

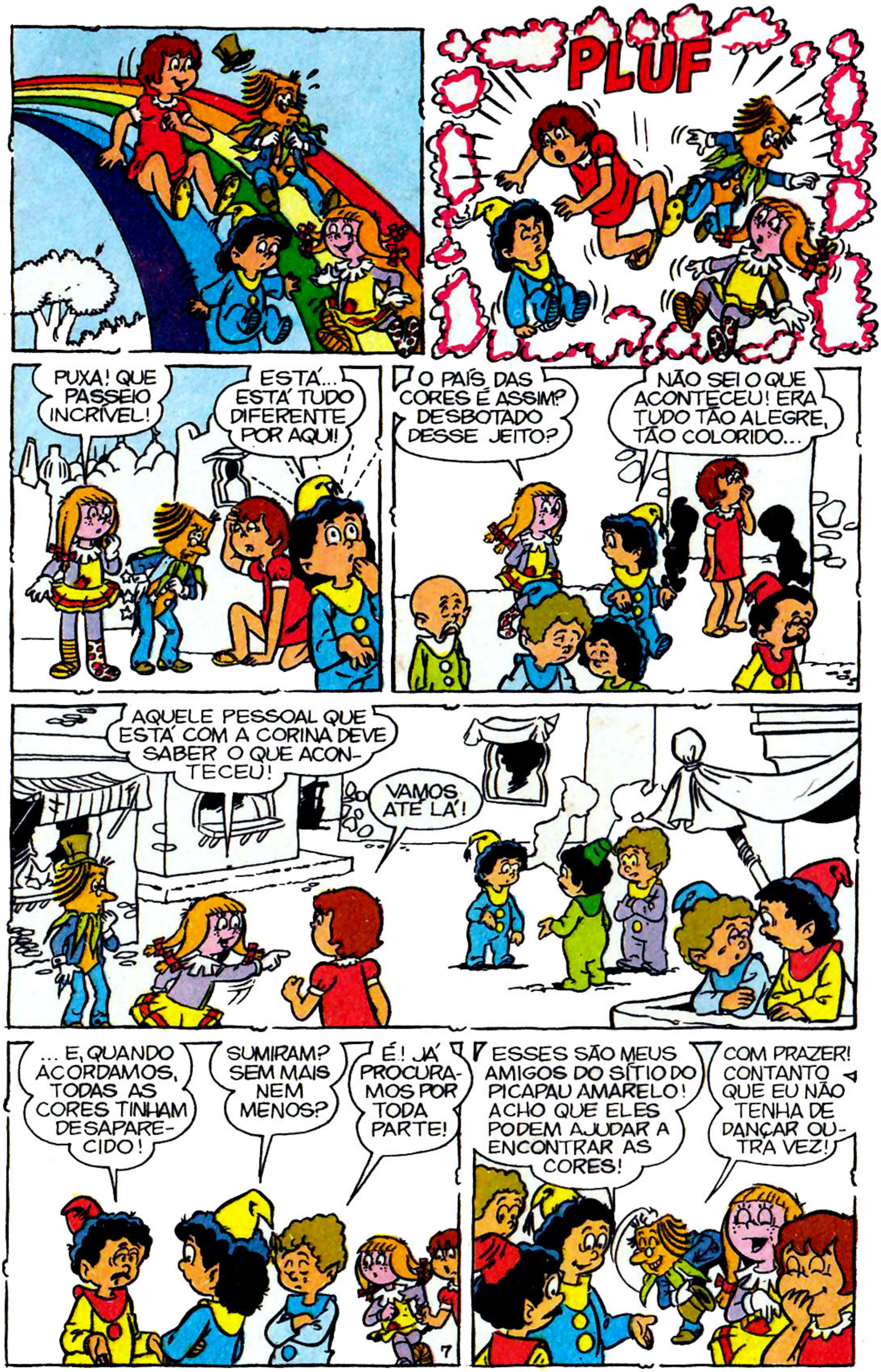

EMÍLIA, VOCÊ TÁ VENDO O QUE EU TÔ VENDO?
O-OI!
DESCULPEM SE EU ASSUSTEI VOCÊS! MEU NOME É CORINA E EU SOU DO PAÍS DAS CORES!
PAÍS DAS CORES?
É!
ONDE FICA ESSE LUGAR? QUANDO VOCÊ CHEGOU? COMO VOCÊ VEIO? POR QUE VOCÊ...
EMÍLIA, PÁRA COM ISSO E DEIXA A CORINA FALAR!
CADÊ O SEU DISCO VOADOR?
EU NÃO TENHO DISCO VOADOR! VIM ATÉ AQUI DE ARCO-ÍRIS!
ARCO-ÍRIS?
É, MAS ELE DESAPARECEU ANTES DE EU VOLTAR!
NÃO FICA TRISTE NÃO! A GENTE ARRANJA OUTRO!
MAS, EMÍLIA... ARCO-ÍRIS SÓ APARECE QUANDO CHOVE!
POIS É!
2


JÁ SEI! O VISCONDE DÁ UM JEITO!
VISCONDE?
É! AQUELE SABUGO METIDO A SABER TUDO!
SEMPRE IMPLICANDO COM O VISCONDE, NÉ, EMÍLIA?
VAMOS ATÉ O LABORATÓRIO DELE!
VAMOS!
VISCONDE, ESTA É A CORINA!
OI!
OLÁ!
NOSSA!
NÃO PRECISA SE ASSUSTAR, VISCONDE! A CORINA NÃO MORDE NÃO!
EMÍLIA...
3


VOCÊ PRECISA ARRANJAR UM ARCO-ÍRIS PRA CORINA!
COMO É QUE É?
A CORINA MORA NO PAÍS DAS CORES! ELA VEIO ATÉ AQUI NUM ARCO-ÍRIS E AGORA PRECISA DE OUTRO PRA PODER VOLTAR PRA CASA!
HUMMM... PRA ISSO É PRECISO CHUVA! EU ESTAVA JUSTAMENTE TRABALHANDO NUM INVENTO QUE...
XI! EU JÁ CONHEÇO A DEMORA DOS SEUS INVENTOS!
ENTÃO VAMOS PRECISAR DE ALGUMA COISA MENOS CIENTÍFICA!
JÁ SEI! ESPEREM AQUI!
?
A EMÍLIA É ASSIM MESMO, CORINA! ELA SEMPRE ACHA QUE TEM AS MELHORES IDÉIAS DO MUNDO!
EU QUE O DIGA!
VISCONDE, VISTA ISSO! DEPRESSA!
EU SABIA QUE A COISA ERA COMIGO!
4

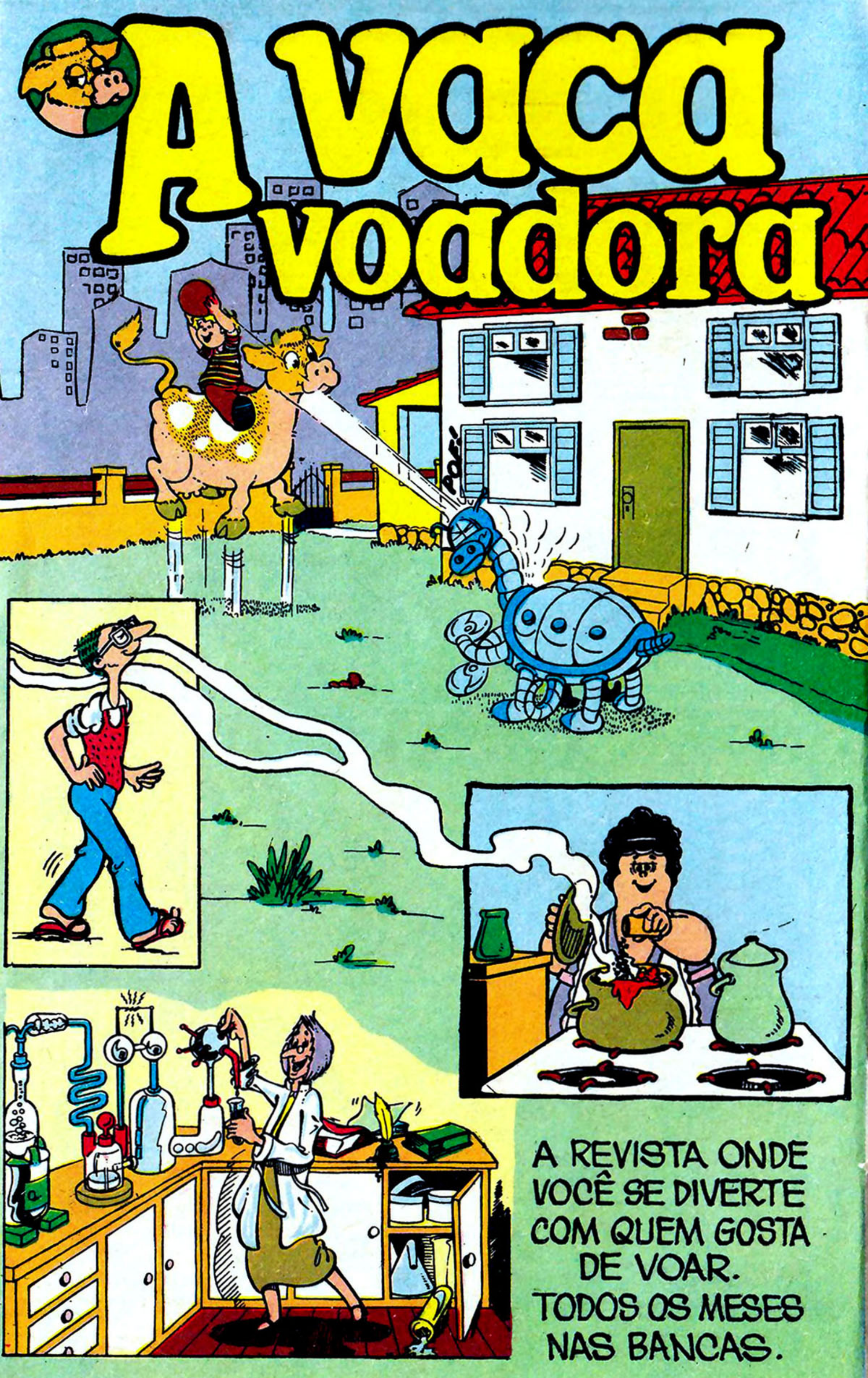
AINDA NÃO ENTENDI!
AGORA, COMECE A DANÇAR!
D-DANÇAR?
É! AQUELA DANÇA DOS ÍNDIOS, DE FAZER CHOVER!
M-MAS... EU NÃO SEI!
ORA, VISCONDE... É SÓ DAR UNS PULINHOS! NÓS CUIDAMOS DA MÚSICA!
BUM
BUM
BUM
BUM
BUM
BUM
5

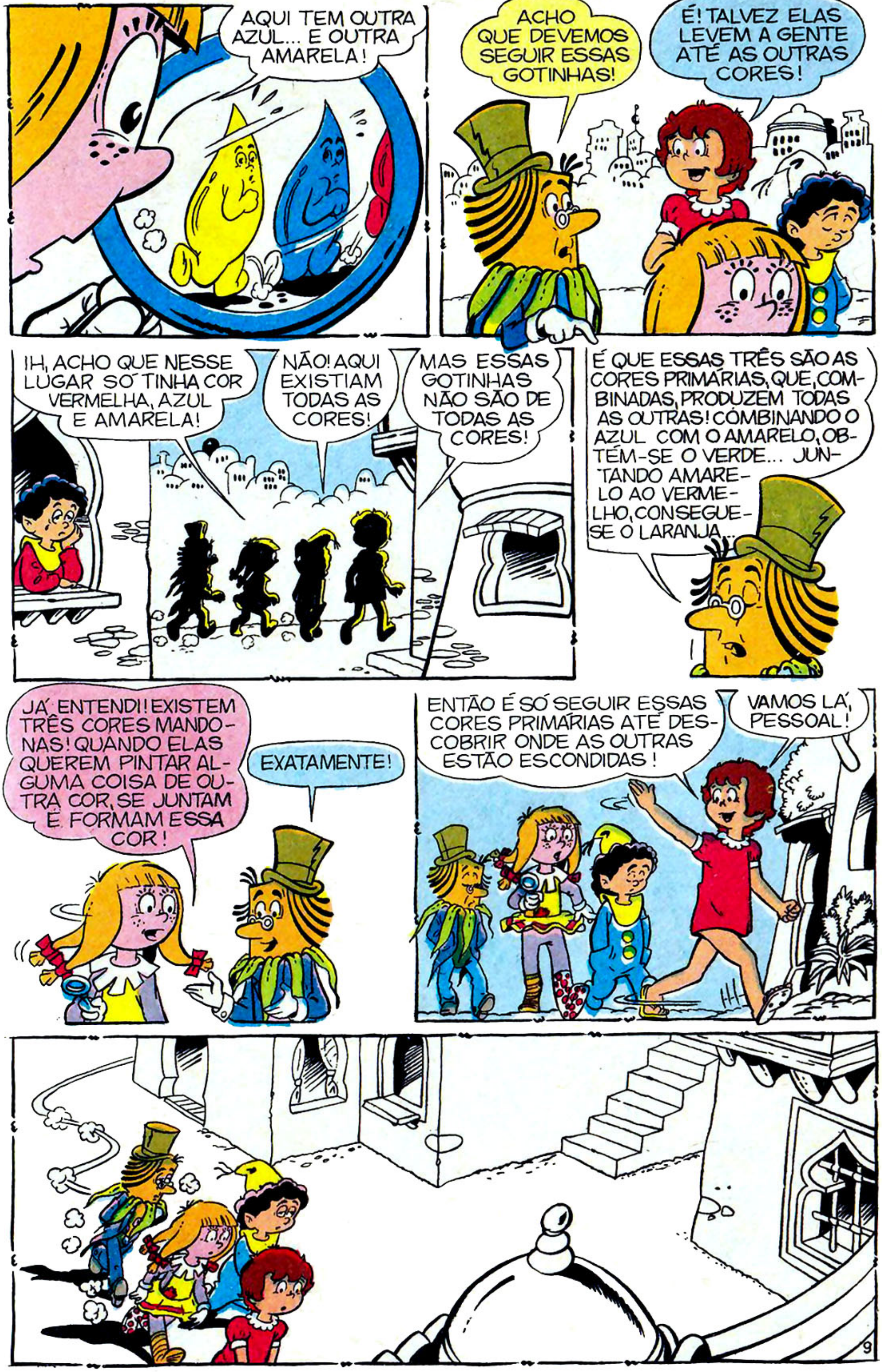

VIVA!
DEU CERTO!
OBA!
ESPEREM VOU TROCAR DE ROUPA!
DEPRESSA! ANTES QUE ELE DESAPAREÇA!
A SUBIDA É SEMPRE A PARTE MAIS DIFÍCIL!
É! PRA BAIXO TODO SANTO AJUDA!
ESTAMOS QUASE CHEGANDO!
6

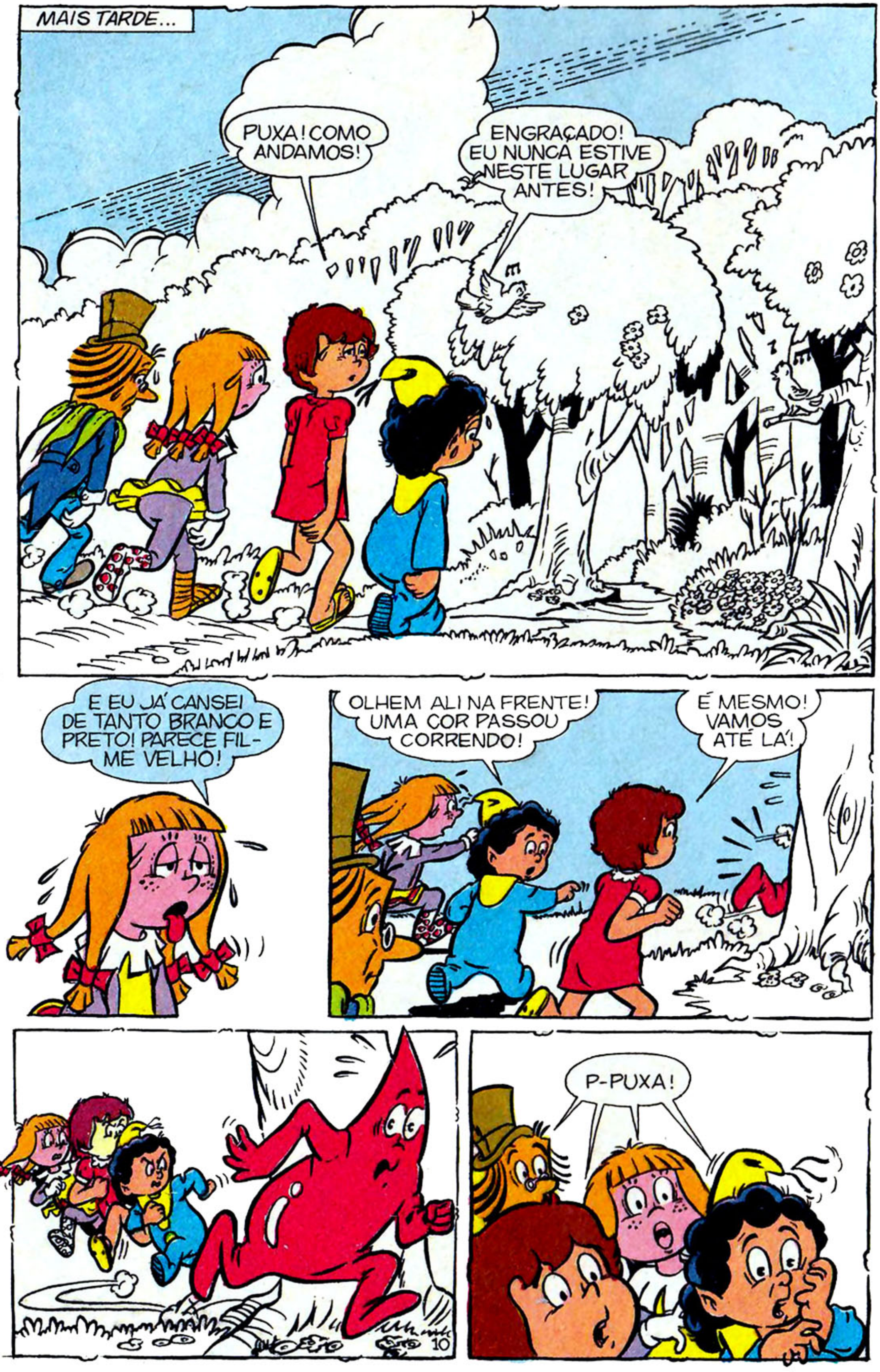


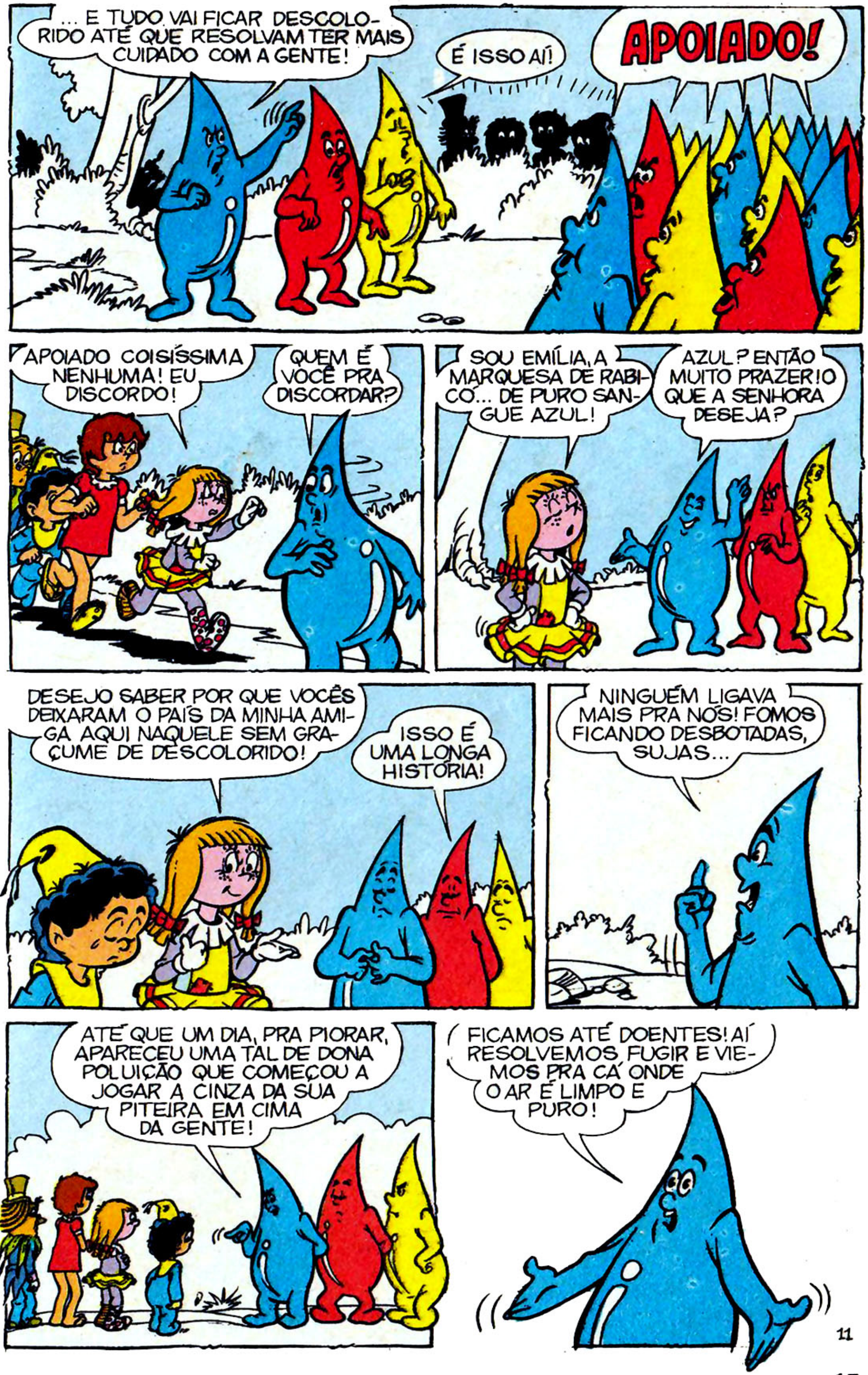
PLUF
PUXA! QUE PASSEIO INCRÍVEL!
ESTÁ... ESTÁ TUDO DIFERENTE POR AQUI!
O PAÍS DAS CORES É ASSIM? DESBOTADO DESSE JEITO?
NÃO SEI O QUE ACONTECEU! ERA TUDO TÃO ALEGRE, TÃO COLORIDO...
AQUELE PESSOAL QUE ESTÁ COM A CORINA DEVE SABER O QUE ACONTECEU!
VAMOS ATÉ LÁ!
... E, QUANDO ACORDAMOS, TODAS AS CORES TINHAM DESAPARECIDO!
SUMIRAM? SEM MAIS NEM MENOS?
É! JÁ PROCURAMOS POR TODA PARTE!
ESSES SÃO MEUS AMIGOS DO SÍTIO DO PICAPAU AMARELO! ACHO QUE ELES PODEM AJUDAR A ENCONTRAR AS CORES!
COM PRAZER! CONTANTO QUE EU NÃO TENHA DE DANÇAR OUTRA VEZ!
7

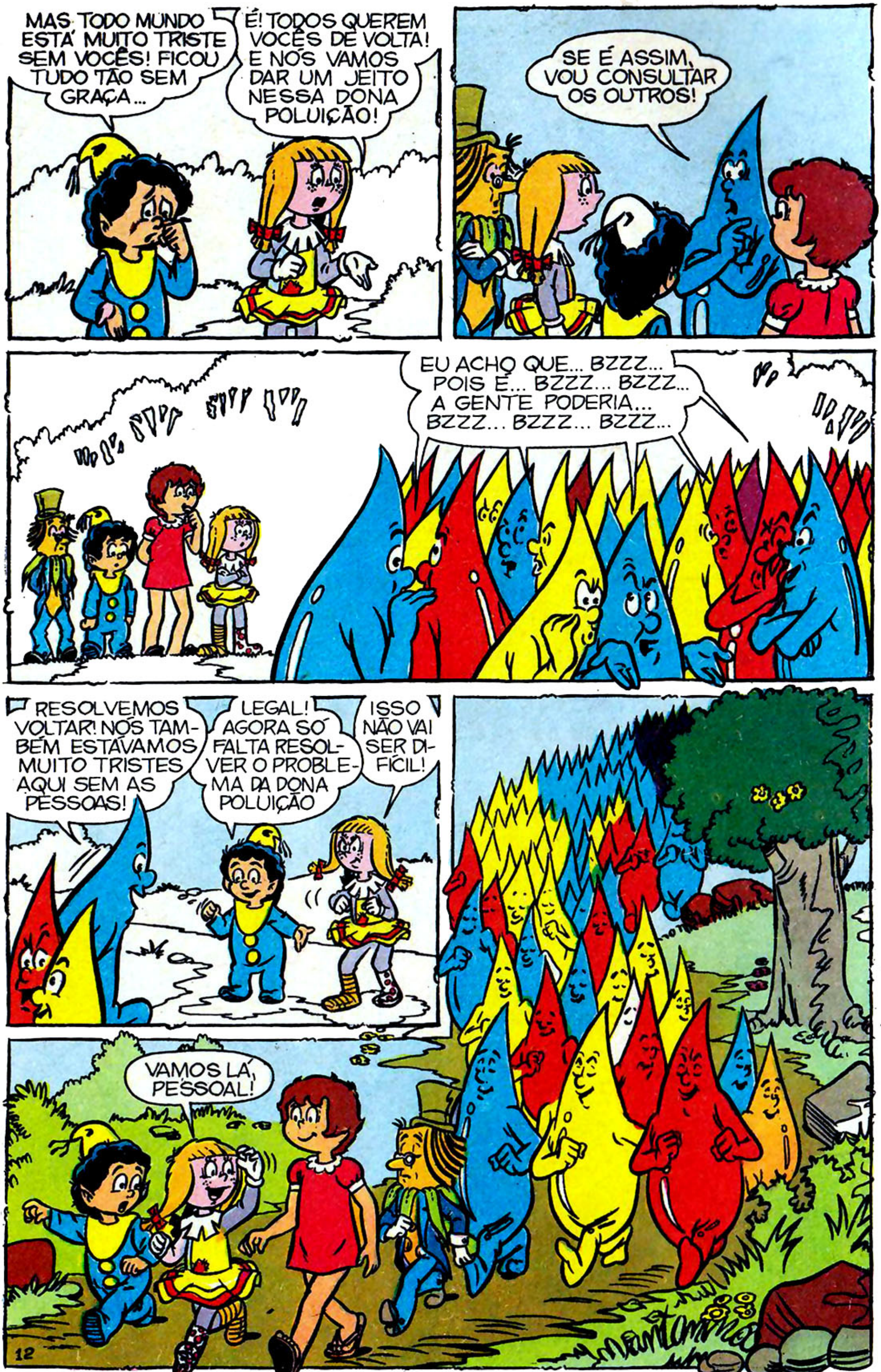
COMO É QUE AS CORES FORAM DESAPARECER?
NÃO FIQUE TRISTE, CORINA! A GENTE VAI ENCONTRAR!
ELAS TÊM QUE ESTAR EM ALGUM LUGAR!
VAMOS TODO MUNDO PROCURAR!
EI! ENCONTREI UMA PISTA!
ONDE? ONDE?
AQUI!
MUITO INTERESSANTE! É UMA CORZINHA VERMELHA!
8

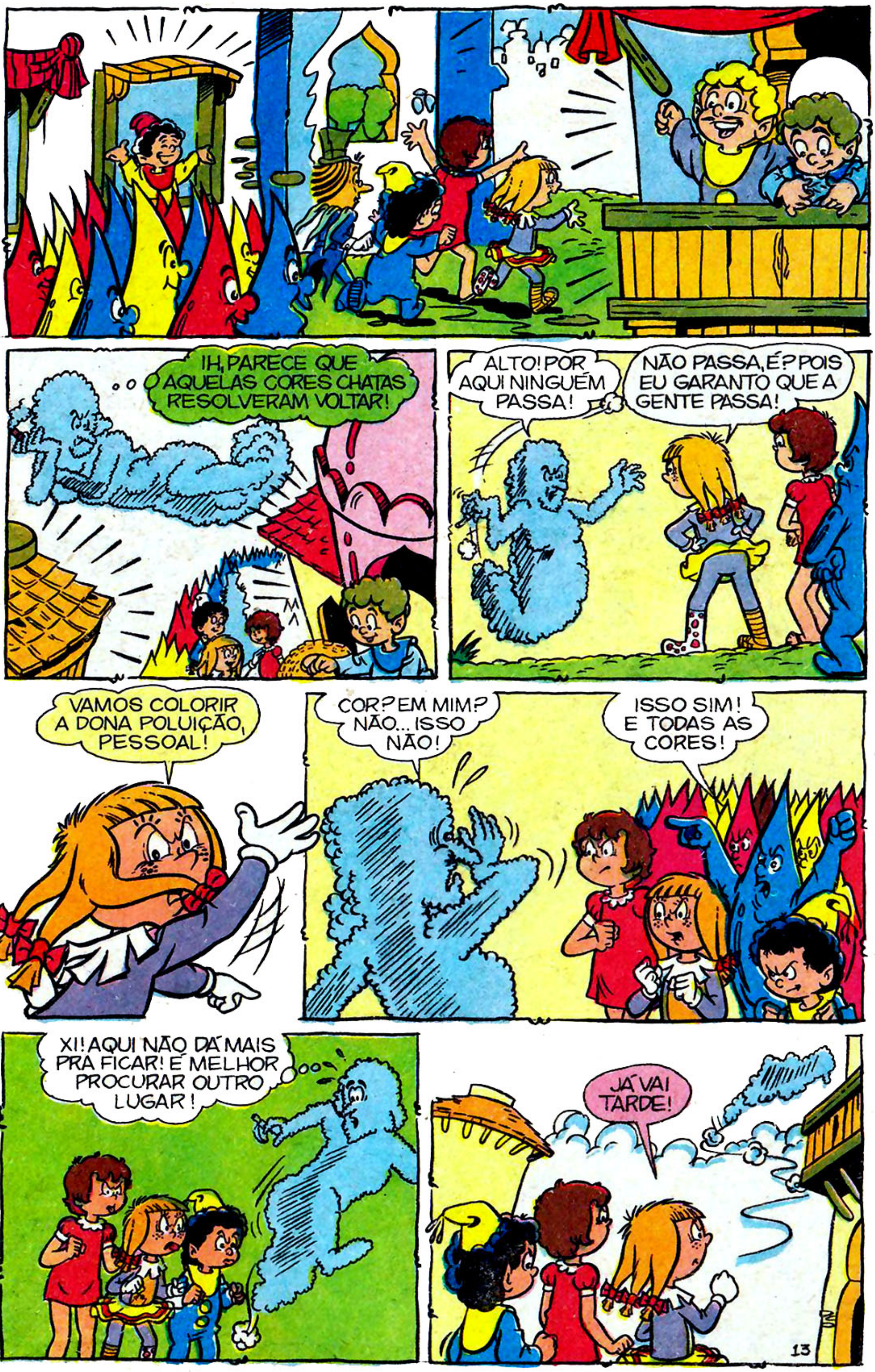

A vaca voadora
A REVISTA ONDE VOCÊ SE DIVERTE COM QUEM GOSTA DE VOAR.
TODOS OS MESES NAS BANCAS.


AQUI TEM OUTRA AZUL... E OUTRA AMARELA!
ACHO QUE DEVEMOS SEGUIR ESSAS GOTINHAS!
É! TALVEZ ELAS LEVEM A GENTE ATÉ AS OUTRAS CORES!
IH, ACHO QUE NESSE LUGAR SÓ TINHA COR VERMELHA, AZUL E AMARELA!
NÃO! AQUI EXISTIAM TODAS AS CORES!
MAS ESSAS GOTINHAS NÃO SÃO DE TODAS AS CORES!
É QUE ESSAS TRÊS SÃO AS CORES PRIMÁRIAS, QUE, COMBINADAS, PRODUZEM TODAS AS OUTRAS! COMBINANDO O AZUL COM O AMARELO, OBTÉM-SE O VERDE... JUNTANDO AMARELO AO VERMELHO, CONSEGUE-SE O LARANJA...
JÁ ENTENDI! EXISTEM TRÊS CORES MANDONAS! QUANDO ELAS QUEREM PINTAR ALGUMA COISA DE OUTRA COR, SE JUNTAM E FORMAM ESSA COR!
EXATAMENTE!
ENTÃO É SÓ SEGUIR ESSAS CORES PRIMÁRIAS ATÉ DESCOBRIR ONDE AS OUTRAS ESTÃO ESCONDIDAS!
VAMOS LÁ, PESSOAL!
9

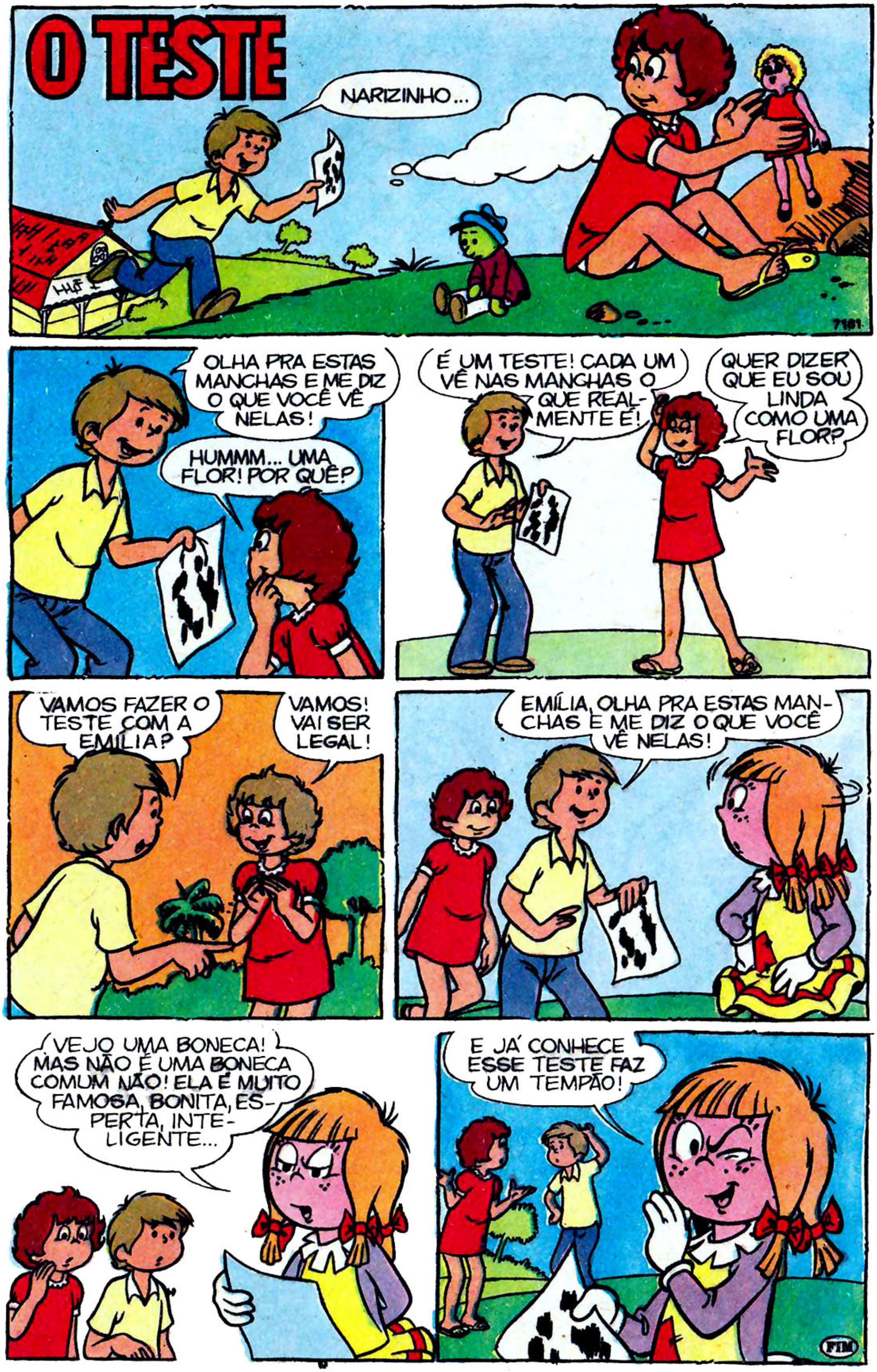

MAIS TARDE...
PUXA! COMO ANDAMOS!
ENGRAÇADO! EU NUNCA ESTIVE NESTE LUGAR ANTES!
E EU JÁ CANSEI DE TANTO BRANCO E PRETO! PARECE FILME VELHO!
OLHEM ALI NA FRENTE! UMA COR PASSOU CORRENDO!
É MESMO! VAMOS ATÉ LÁ!
P-PUXA!

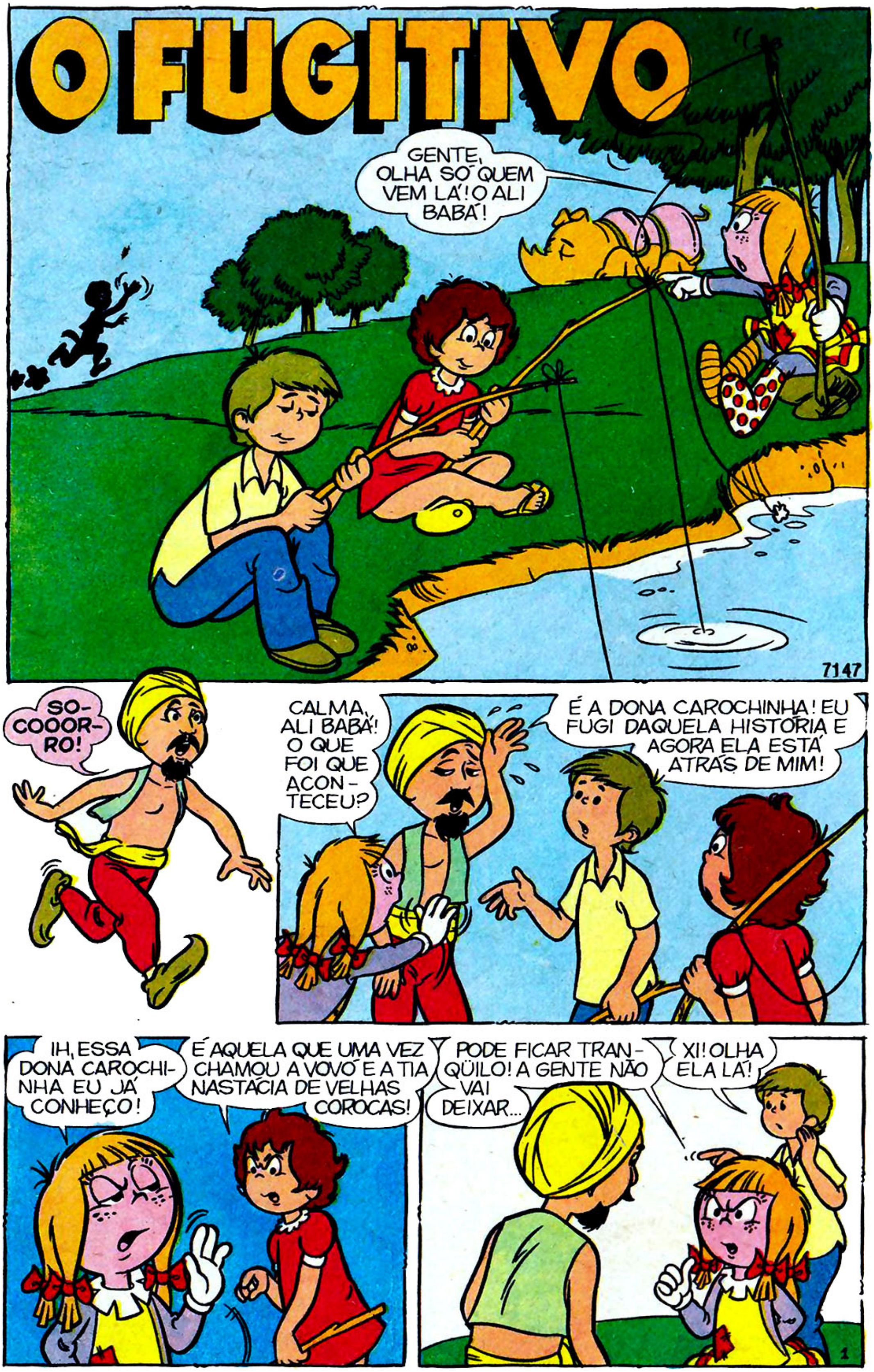

... E TUDO VAI FICAR DESCOLORIDO ATÉ QUE RESOLVAM TER MAIS CUIDADO COM A GENTE!
É ISSO AÍ!
APOIADO!
APOIADO COISÍSSIMA NENHUMA! EU DISCORDO!
QUEM É VOCÊ PRA DISCORDAR?
SOU EMÍLIA, A MARQUESA DE RABICÓ... DE PURO SANGUE AZUL!
AZUL? ENTÃO MUITO PRAZER! O QUE A SENHORA DESEJA?
DESEJO SABER POR QUE VOCÊS DEIXARAM O PAÍS DA MINHA AMIGA AQUI NAQUELE SEM GRAÇUME DE DESCOLORIDO!
ISSO É UMA LONGA HISTÓRIA!
NINGUÉM LIGAVA MAIS PRA NÓS! FOMOS FICANDO DESBOTADAS, SUJAS...
ATÉ QUE UM DIA, PRA PIORAR, APARECEU UMA TAL DE DONA POLUIÇÃO QUE COMEÇOU A JOGAR A CINZA DA SUA PITEIRA EM CIMA DA GENTE!
FICAMOS ATÉ DOENTES! AÍ RESOLVEMOS FUGIR E VIEMOS PRA CÁ ONDE O AR É LIMPO E PURO!
11

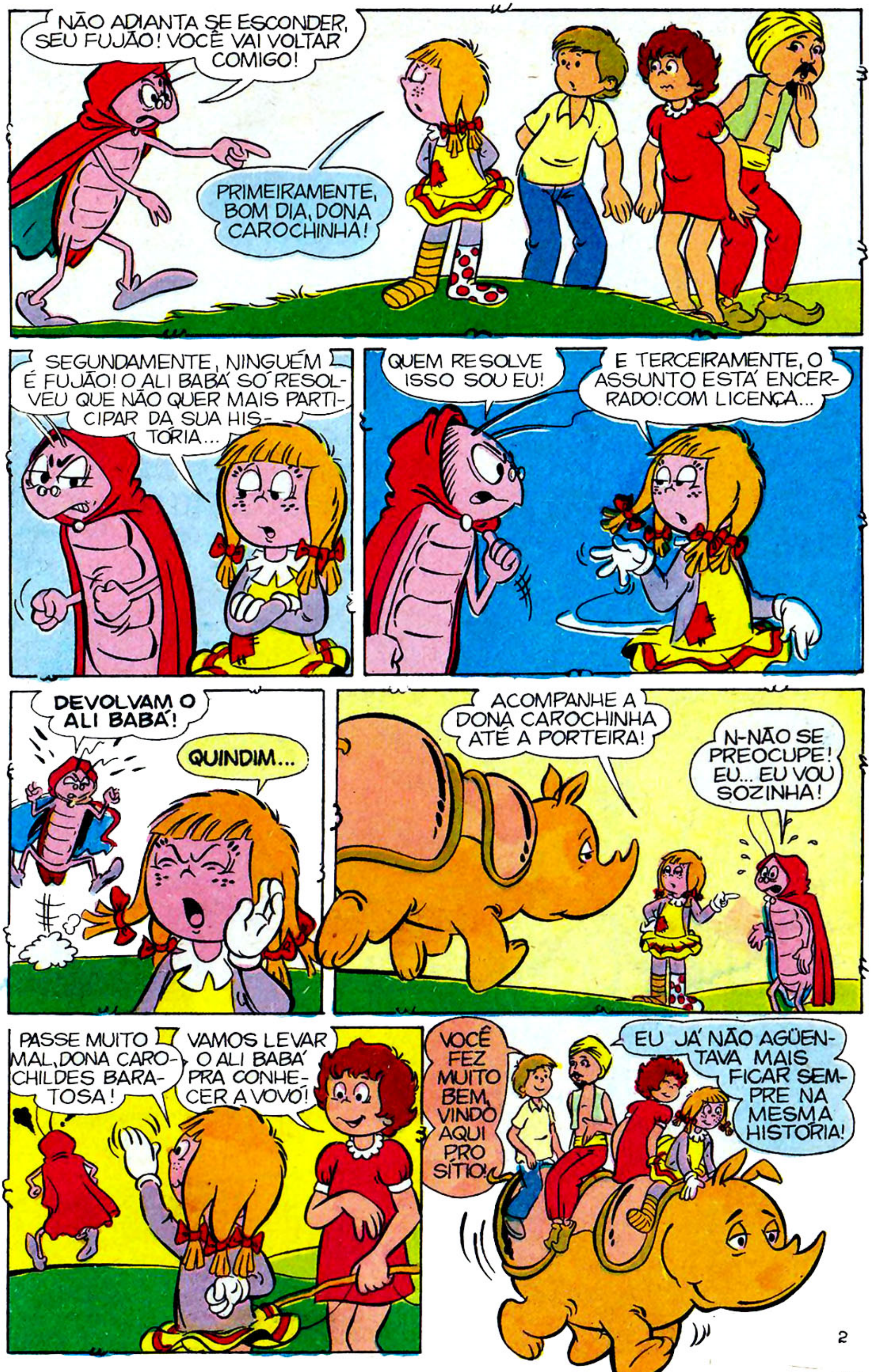

MAS TODO MUNDO ESTÁ MUITO TRISTE SEM VOCÊS! FICOU TUDO TÃO SEM GRAÇA...
É! TODOS QUEREM VOCÊS DE VOLTA! E NÓS VAMOS DAR UM JEITO NESSA DONA POLUIÇÃO!
SE É ASSIM, VOU CONSULTAR OS OUTROS!
EU ACHO QUE... BZZZ... POIS É... BZZZ... BZZZ... A GENTE PODERIA... BZZZ... BZZZ... BZZZ...
RESOLVEMOS VOLTAR! NÓS TAMBÉM ESTÁVAMOS MUITO TRISTES AQUI SEM AS PESSOAS!
LEGAL! AGORA SÓ FALTA RESOLVER O PROBLEMA DA DONA POLUIÇÃO
ISSO NÃO VAI SER DIFÍCIL!
VAMOS LÁ, PESSOAL!
12


IH, PARECE QUE AQUELAS CORES CHATAS RESOLVERAM VOLTAR!
ALTO! POR AQUI NINGUÉM PASSA!
NÃO PASSA, É? POIS EU GARANTO QUE A GENTE PASSA!
VAMOS COLORIR A DONA POLUIÇÃO, PESSOAL!
COR? EM MIM? NÃO... ISSO NÃO!
ISSO SIM! E TODAS AS CORES!
XI! AQUI NÃO DÁ MAIS PRA FICAR! É MELHOR PROCURAR OUTRO LUGAR!
JÁ VAI TARDE!
13

OLHEM, ESTÁ CHOVENDO! TEMOS QUE APROVEITAR O ARCO-ÍRIS PRA VOLTAR!
BEM, CORINA... AGORA QUE ESTÁ TUDO BEM, NÓS VAMOS PRA CASA!
PUXA! VOU SENTIR SAUDADES DE VOCÊS!
ORA, VOCÊ PODE IR VISITAR A GENTE SEMPRE QUE APARECER UM ARCO-ÍRIS!
E, POR FALAR NISSO, OLHA O ARCO-ÍRIS LÁ!
TCHAU, CORINA!
TCHAU!
OBA! ESTÁ QUASE NA HORA DE COMEÇAR A DESCER!
AINDA BEM QUE AQUI NO SÍTIO NÃO TEM POLUIÇÃO!
É! AINDA BEM!
FIM


O TESTE
NARIZINHO...
7181
OLHA PRA ESTAS MANCHAS E ME DIZ O QUE VOCÊ VÊ NELAS!
HUMMM... UMA FLOR! POR QUÊ?
É UM TESTE! CADA UM VÊ NAS MANCHAS O QUE REALMENTE É!
QUER DIZER QUE EU SOU LINDA COMO UMA FLOR?
VAMOS FAZER O TESTE COM A EMÍLIA?
VAMOS! VAI SER LEGAL!
EMÍLIA, OLHA PRA ESTAS MANCHAS E ME DIZ O QUE VOCÊ VÊ NELAS!
VEJO UMA BONECA! MAS NÃO É UMA BONECA COMUM NÃO! ELA É MUITO FAMOSA, BONITA, ESPERTA, INTELIGENTE...
E JÁ CONHECE ESSE TESTE FAZ UM TEMPÃO!
FIM


O FUGITIVO
GENTE, OLHA SÓ QUEM VEM LÁ! O ALI BABÁ!
7147
SO-COOOR-RO!
CALMA, ALI BABÁ! O QUE FOI QUE ACON-TECEU?
É A DONA CAROCHINHA! EU FUGI DAQUELA HISTÓRIA E AGORA ELA ESTÁ ATRÁS DE MIM!
IH, ESSA DONA CAROCHI-NHA EU JÁ CONHEÇO!
É AQUELA QUE UMA VEZ CHAMOU A VOVÓ E A TIA NASTÁCIA DE VELHAS COROCAS!
PODE FICAR TRAN-QÜILO! A GENTE NÃO VAI DEIXAR...
XI! OLHA ELA LÁ!
1

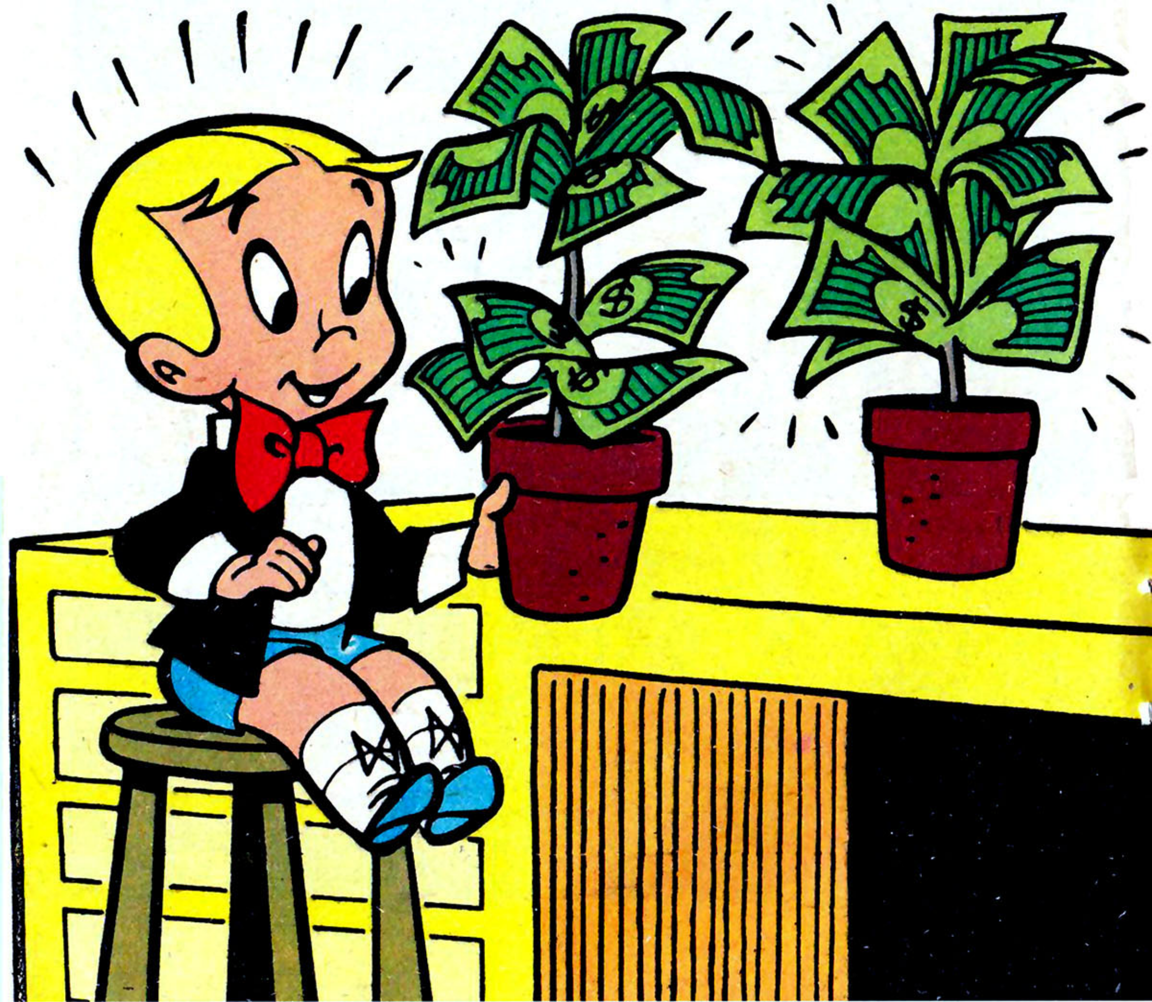


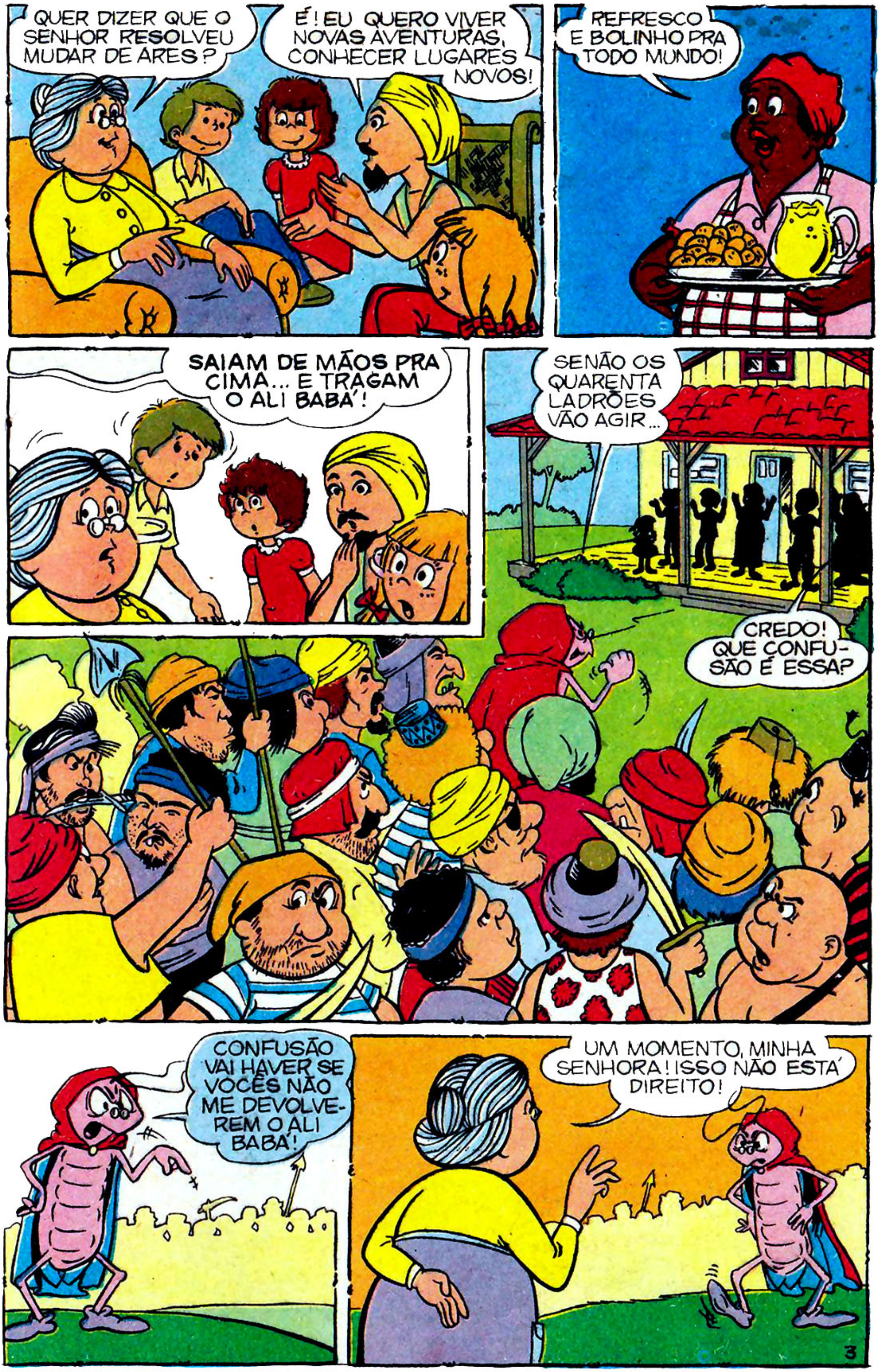
NÃO ADIANTA SE ESCONDER, SEU FUJÃO! VOCÊ VAI VOLTAR COMIGO!
PRIMEIRAMENTE, BOM DIA, DONA CAROCHINHA!
SEGUNDAMENTE, NINGUÉM É FUJÃO! O ALI BABÁ SÓ RESOLVEU QUE NÃO QUER MAIS PARTICIPAR DA SUA HISTÓRIA...
QUEM RESOLVE ISSO SOU EU!
E TERCEIRAMENTE, O ASSUNTO ESTÁ ENCERRADO! COM LICENÇA...
DEVOLVAM O ALI BABÁ!
QUINDIM...
ACOMPANHE A DONA CAROCHINHA ATÉ A PORTEIRA!
N-NÃO SE PREOCUPE! EU... EU VOU SOZINHA!
PASSE MUITO MAL, DONA CAROCHILDES BARATOSA!
VAMOS LEVAR O ALI BABÁ PRA CONHECER A VOVÓ!
VOCÊ FEZ MUITO BEM, VINDO AQUI PRO SÍTIO!
EU JÁ NÃO AGÜENTAVA MAIS FICAR SEMPRE NA MESMA HISTORIA!
2

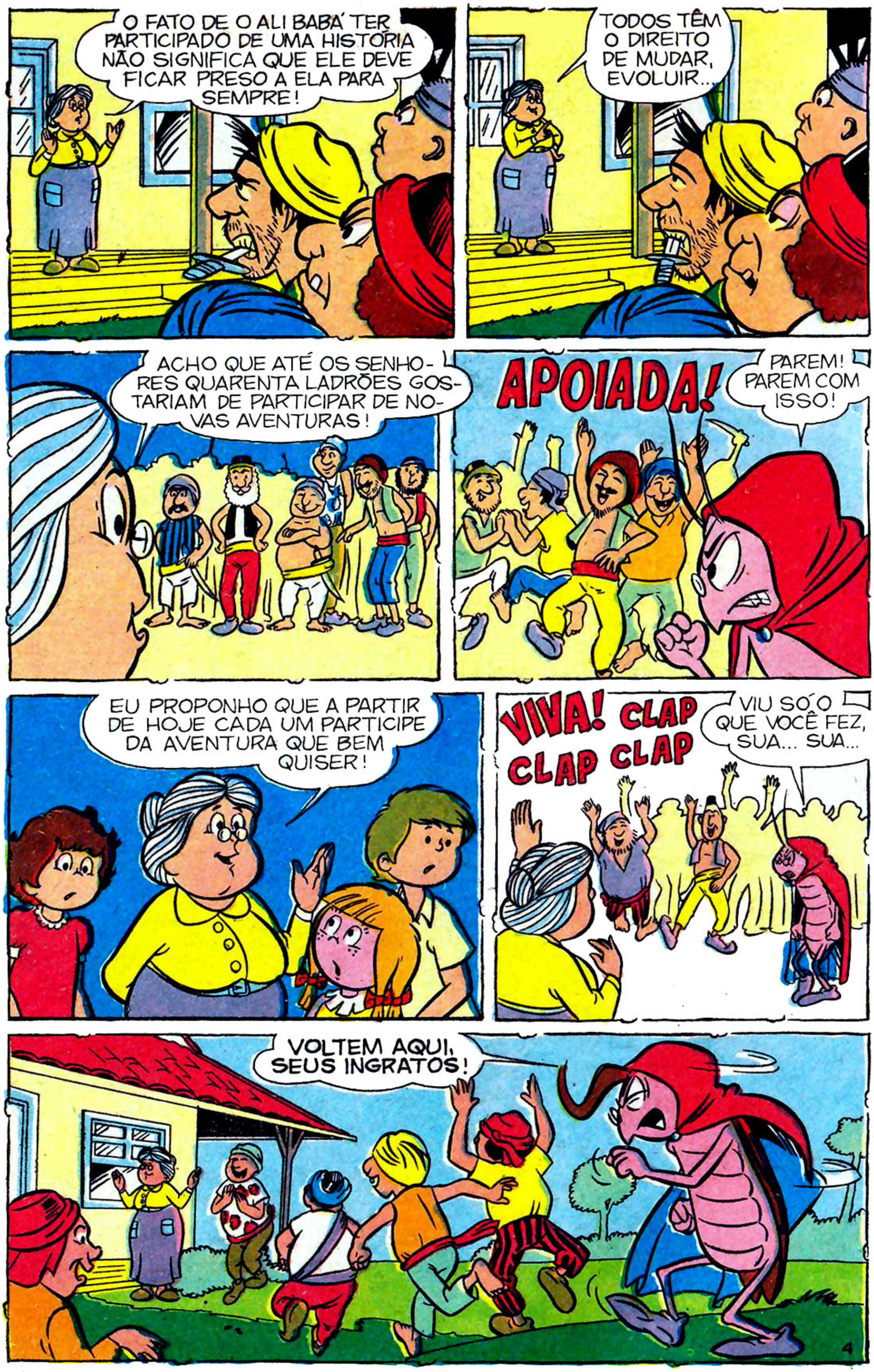
Férias mais ricas com o Almanaque do Riquinho.

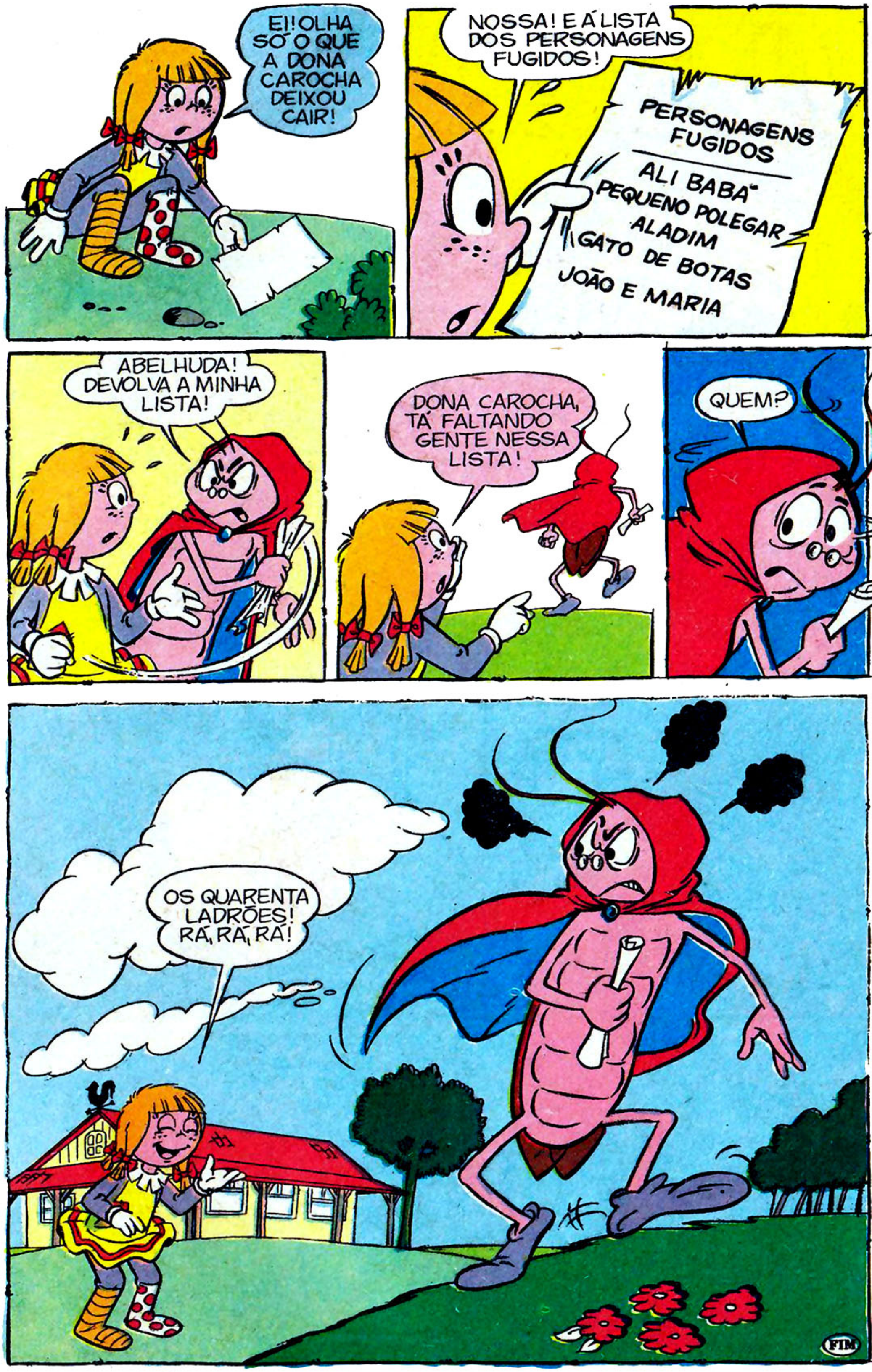
Nas férias de julho,
enriqueça a sua bagagem:
passe na banca e peça o Almanaque do Riquinno.
E boas férias!

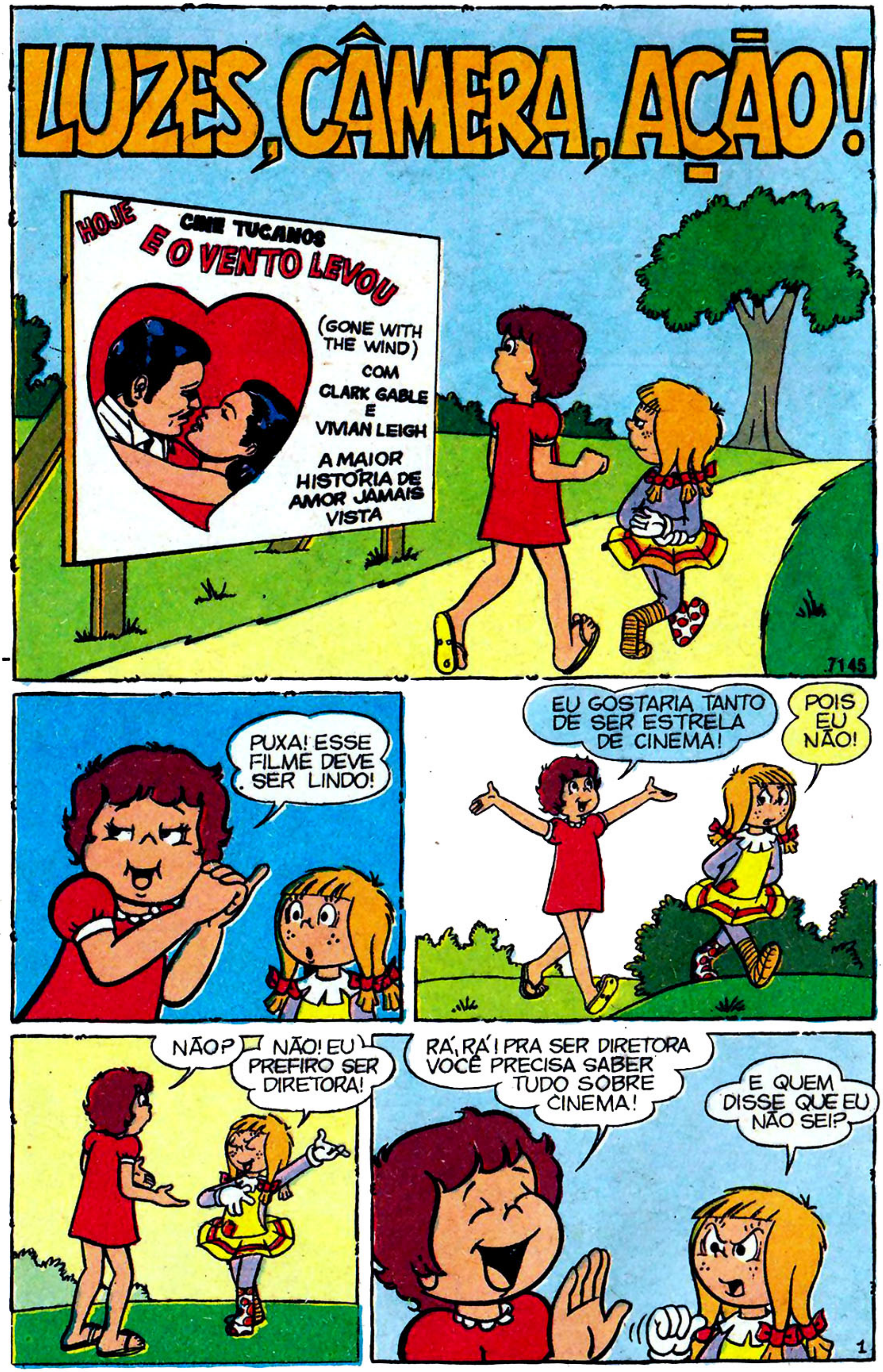
100 páginas coloridas.
Apenas Cr$10,00.

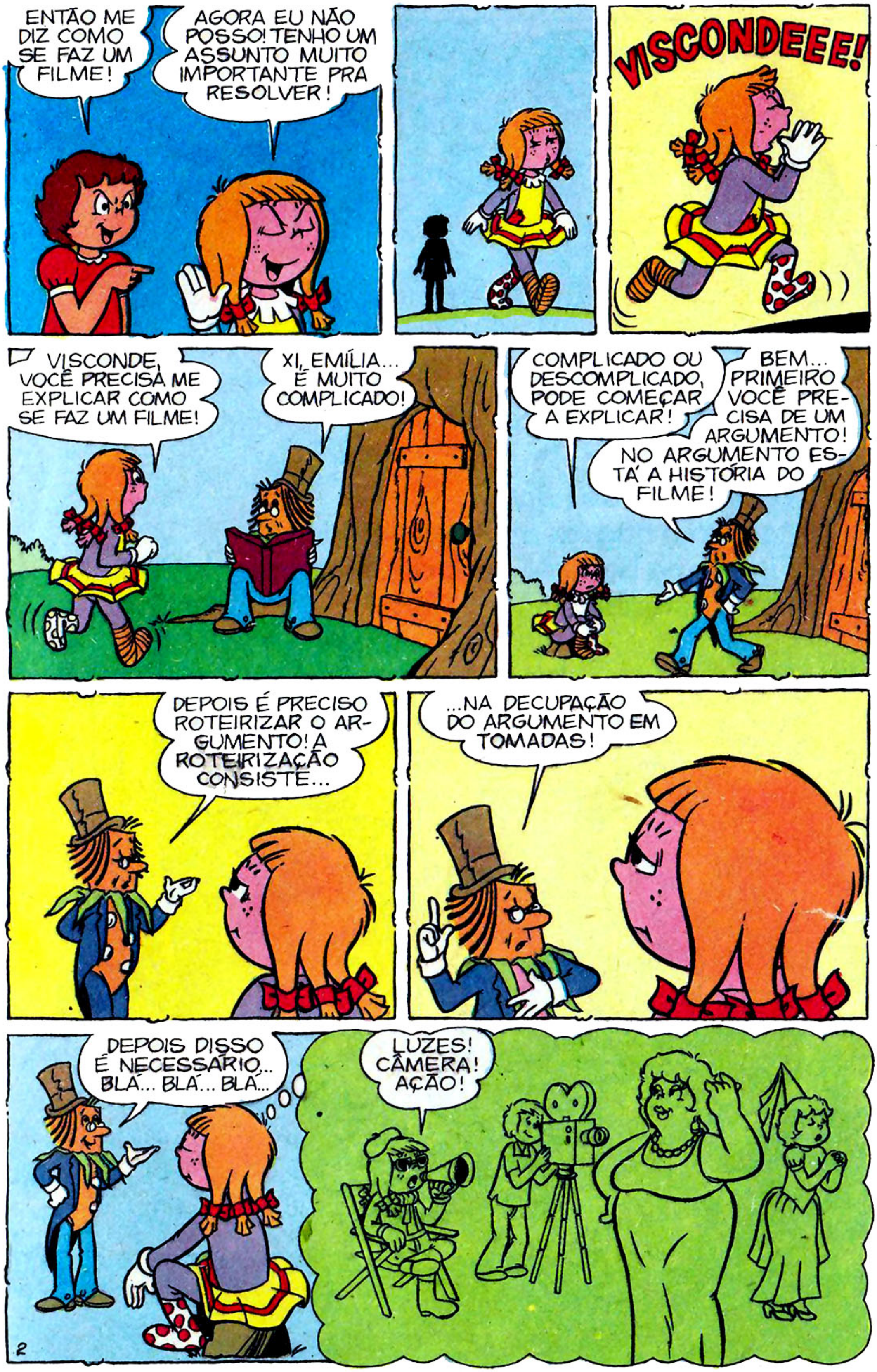



QUER DIZER QUE O SENHOR RESOLVEU MUDAR DE ARES?
É! EU QUERO VIVER NOVAS AVENTURAS, CONHECER LUGARES NOVOS!
REFRESCO E BOLINHO PRA TODO MUNDO!
SAIAM DE MÃOS PRA CIMA... E TRAGAM O ALI BABÁ!
SENÃO OS QUARENTA LADRÕES VÃO AGIR...
CREDO! QUE CONFUSÃO É ESSA?
CONFUSÃO VAI HAVER SE VOCÊS NÃO ME DEVOLVEREM O ALI BABÁ!
UM MOMENTO, MINHA SENHORA! ISSO NÃO ESTÁ DIREITO!
3


O FATO DE O ALI BABÁ TER PARTICIPADO DE UMA HISTÓRIA NÃO SIGNIFICA QUE ELE DEVE FICAR PRESO A ELA PARA SEMPRE!
TODOS TÊM O DIREITO DE MUDAR, EVOLUIR...
ACHO QUE ATÉ OS SENHORES QUARENTA LADRÕES GOSTARIAM DE PARTICIPAR DE NOVAS AVENTURAS!
APOIADA!
PAREM! PAREM COM ISSO!
EU PROPONHO QUE A PARTIR DE HOJE CADA UM PARTICIPE DA AVENTURA QUE BEM QUISER!
VIVA! CLAP CLAP CLAP
VIU SÓ O QUE VOCÊ FEZ, SUA... SUA...
VOLTEM AQUI, SEUS INGRATOS!
4

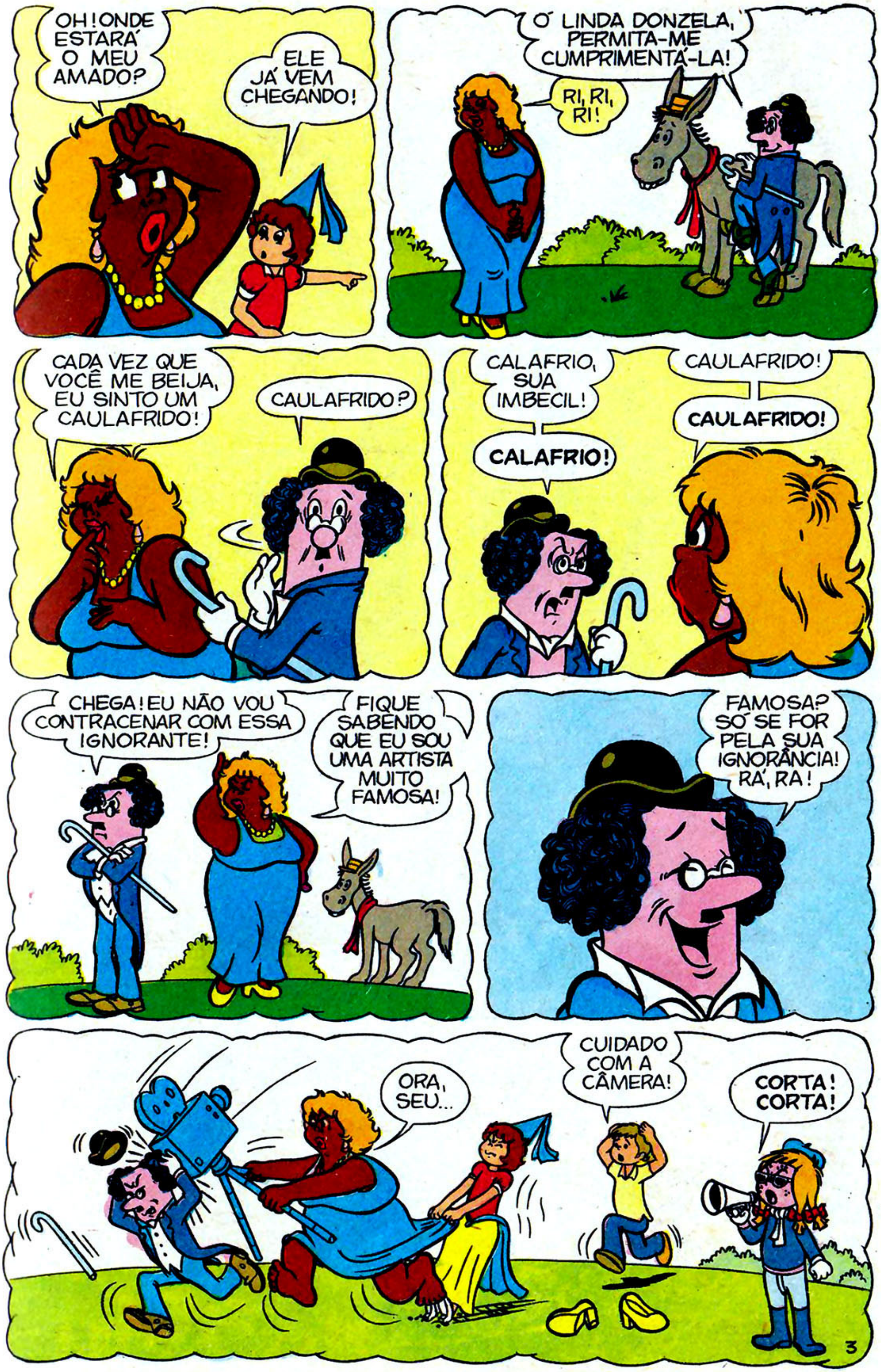

EI! OLHA SÓ O QUE A DONA CAROCHA DEIXOU CAIR!
NOSSA! É A LISTA DOS PERSONAGENS FUGIDOS!
PERSONAGENS FUGIDOS
ALI BABÁ
PEQUENO POLEGAR
ALADIM
GATO DE BOTAS
JOÃO E MARIA
ABELHUDA! DEVOLVA A MINHA LISTA!
DONA CAROCHA, TÁ FALTANDO GENTE NESSA LISTA!
QUEM?
OS QUARENTA LADRÕES! RÁ, RÁ, RÁ!
FIM

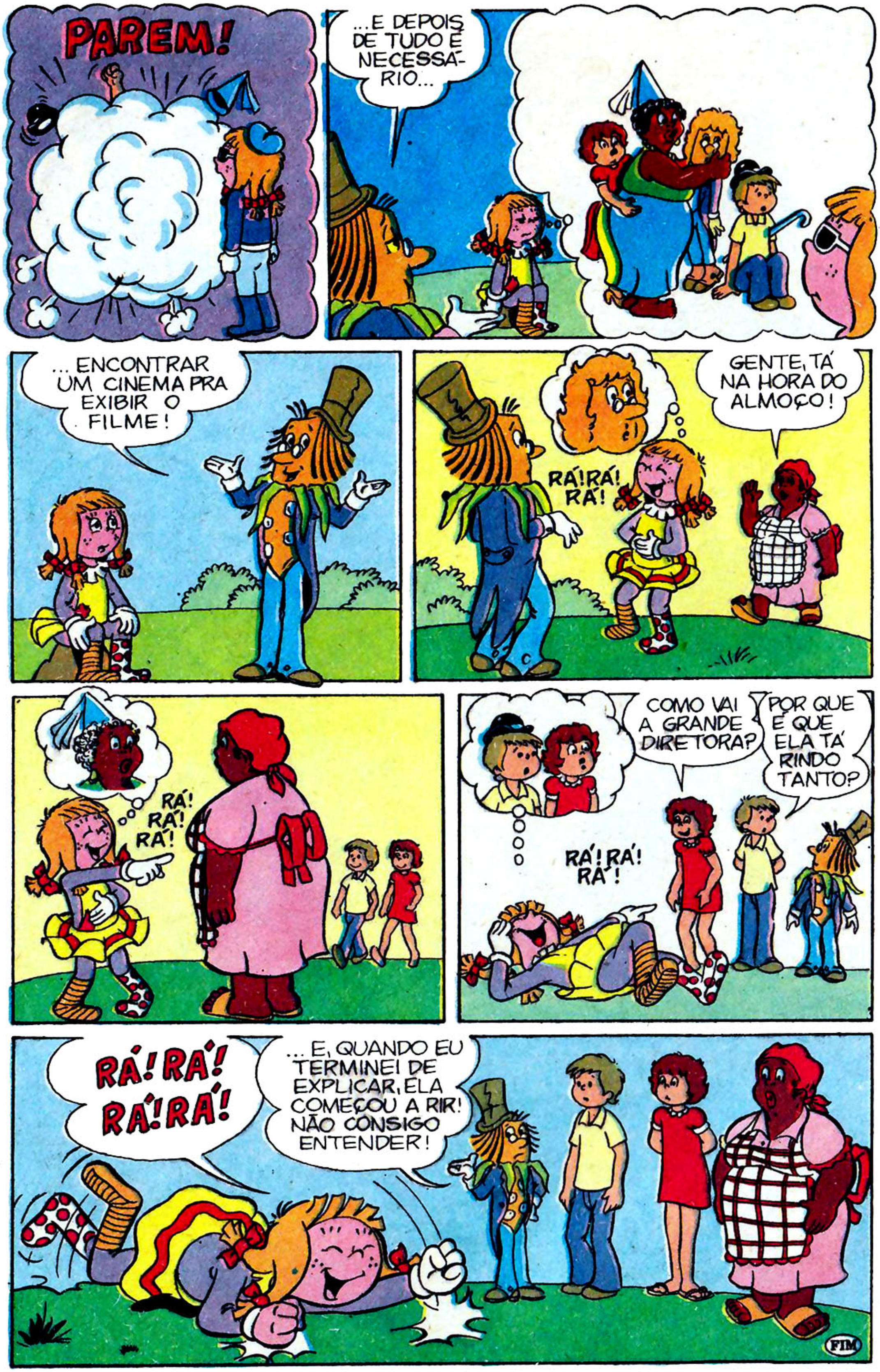

LUZES, CÂMERA, AÇÃO!
HOJE
CINE TUCANOS
E O VENTO LEVOU
(GONE WITH THE WIND)
COM
CLARK GABLE
E
VIVIAN LEIGH
A MAIOR HISTÓRIA DE AMOR JAMAIS VISTA
7145
PUXA! ESSE FILME DEVE SER LINDO!
EU GOSTARIA TANTO DE SER ESTRELA DE CINEMA!
POIS EU NÃO!
NÃO?
NÃO! EU PREFIRO SER DIRETORA!
RÁ, RÁ! PRA SER DIRETORA VOCÊ PRECISA SABER TUDO SOBRE CINEMA!
E QUEM DISSE QUE EU NÃO SEI?
1

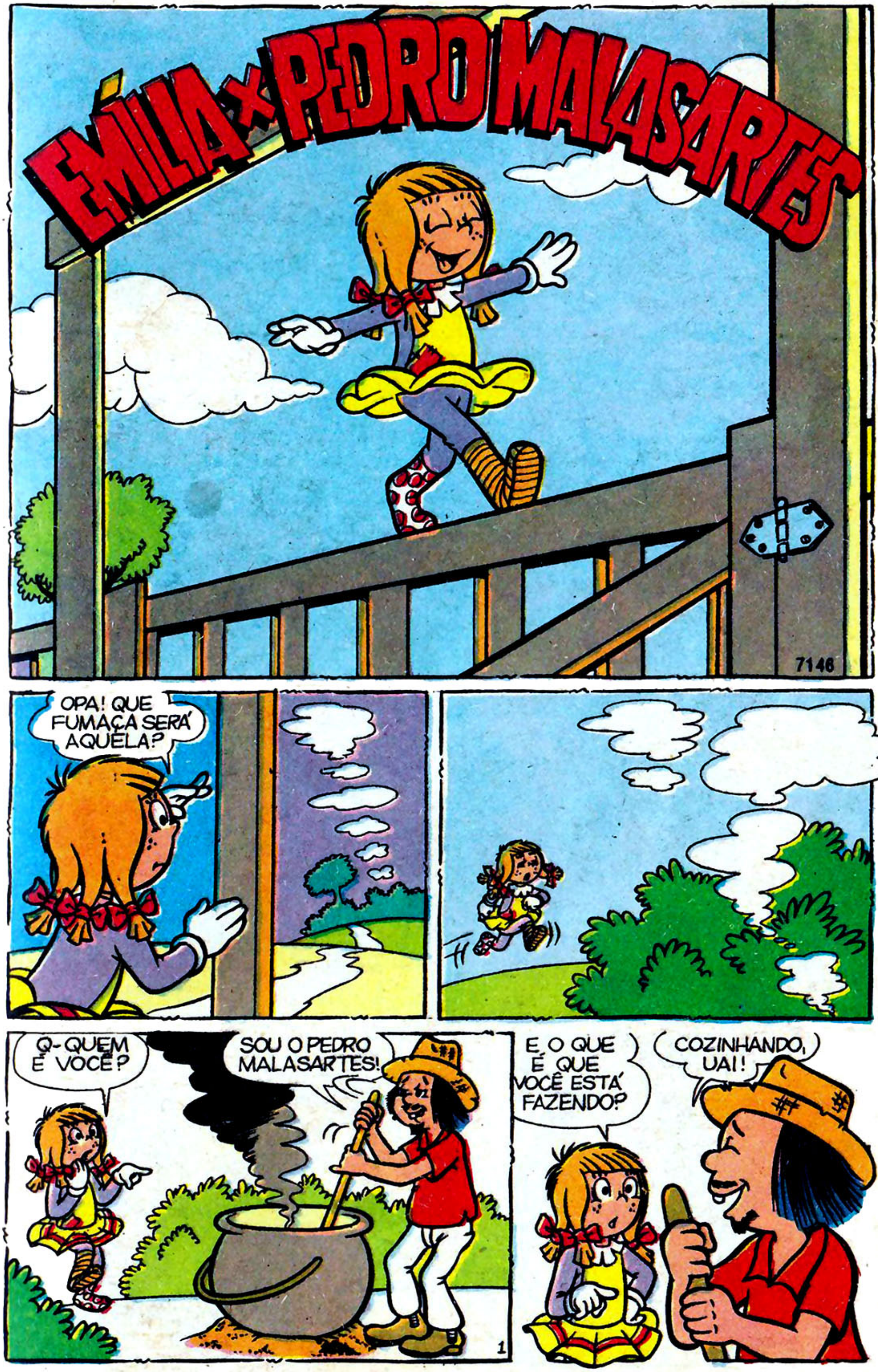

ENTÃO ME DIZ COMO SE FAZ UM FILME!
AGORA EU NÃO POSSO! TENHO UM ASSUNTO MUITO IMPORTANTE PRA RESOLVER!
VISCONDEEE!
VISCONDE, VOCÊ PRECISA ME EXPLICAR COMO SE FAZ UM FILME!
XI, EMÍLIA... É MUITO COMPLICADO!
COMPLICADO OU DESCOMPLICADO, PODE COMEÇAR A EXPLICAR!
BEM... PRIMEIRO VOCÊ PRECISA DE UM ARGUMENTO!
NO ARGUMENTO ESTÁ A HISTÓRIA DO FILME!
DEPOIS É PRECISO ROTEIRIZAR O ARGUMENTO! A ROTEIRIZAÇÃO CONSISTE...
...NA DECUPAÇÃO DO ARGUMENTO EM TOMADAS!
DEPOIS DISSO É NECESSÁRIO... BLÁ... BLÁ... BLÁ...
LUZES! CÂMERA! AÇÃO!

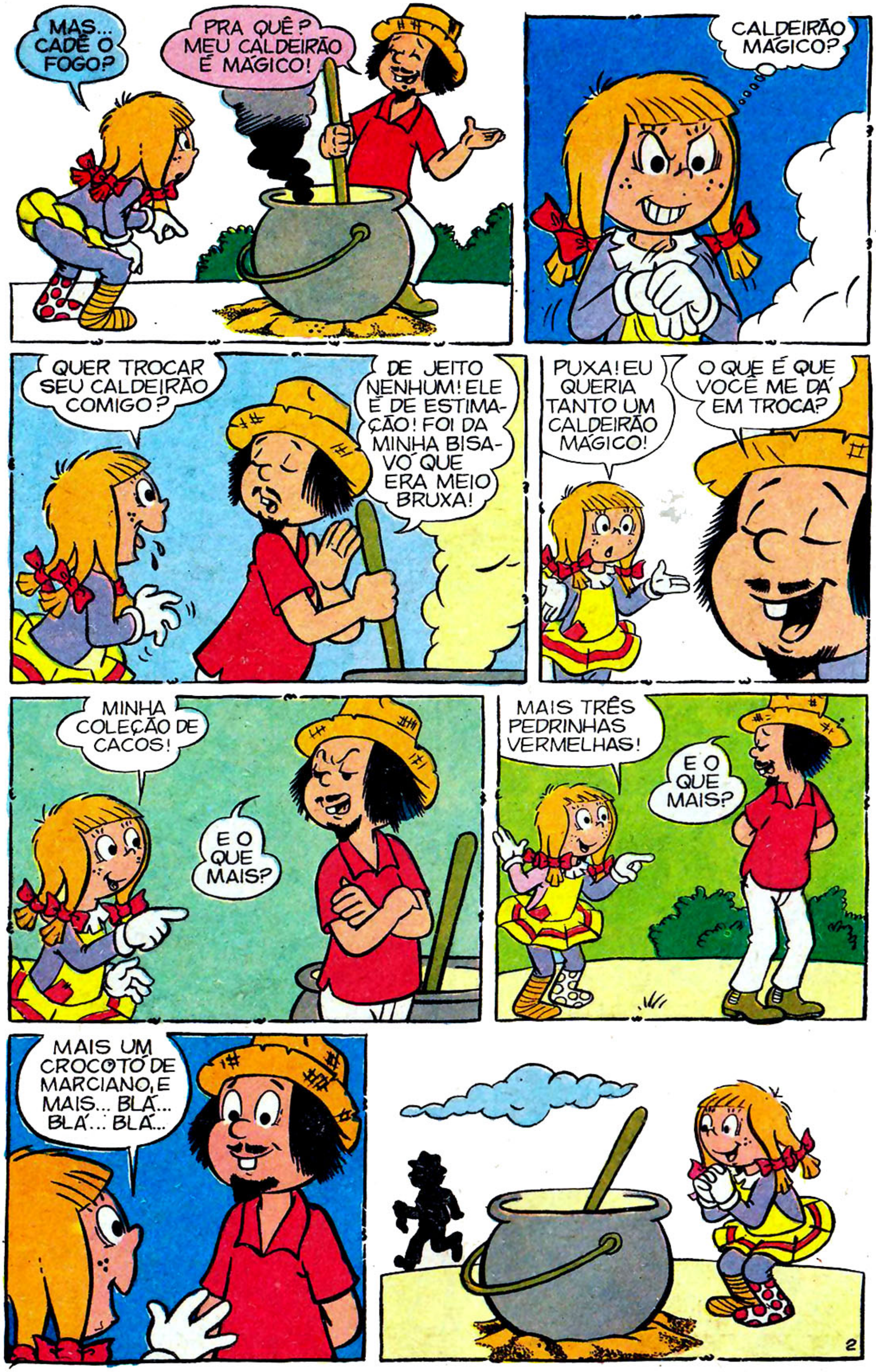
Mais humor em suas férias com o Almanaque do Zero.

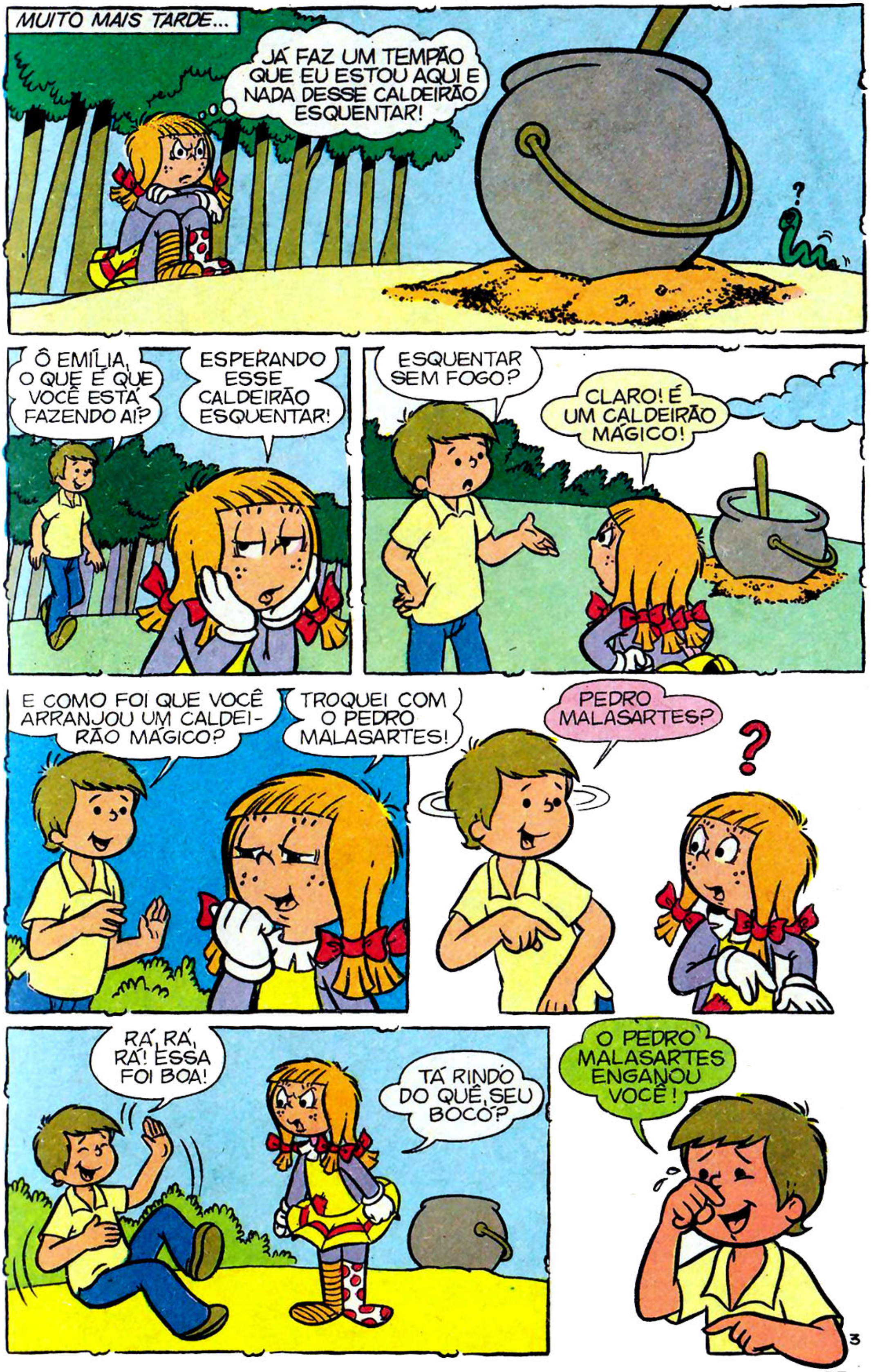
Nas férias de julho,
encha a bagagem de gargalhadas:
passe na banca e peça o Almanaque do Zero.
E boas férias!


OH! ONDE ESTARÁ O MEU AMADO?
ELE JÁ VEM CHEGANDO!
Ó LINDA DONZELA, PERMITA-ME CUMPRIMENTÁ-LA!
RI, RI, RI!
CADA VEZ QUE VOCÊ ME BEIJA, EU SINTO UM CAULAFRIDO!
CAULAFRIDO?
CALAFRIO, SUA IMBECIL!
CAULAFRIDO!
CALAFRIO!
CAULAFRIDO!
CHEGA! EU NÃO VOU CONTRACENAR COM ESSA IGNORANTE!
FIQUE SABENDO QUE EU SOU UMA ARTISTA MUITO FAMOSA!
FAMOSA? SÓ SE FOR PELA SUA IGNORÂNCIA! RÁ, RA!
ORA, SEU...
CUIDADO COM A CÂMERA!
CORTA! CORTA!
3


PAREM!
...E DEPOIS DE TUDO É NECESSÁRIO...
... ENCONTRAR UM CINEMA PRA EXIBIR O FILME!
GENTE, TÁ NA HORA DO ALMOÇO!
RÁ! RÁ! RÁ!
RÁ! RÁ! RÁ!
COMO VAI A GRANDE DIRETORA?
POR QUE É QUE ELA TÁ RINDO TANTO?
RÁ! RÁ! RÁ!
RÁ! RÁ! RÁ! RÁ!
... E, QUANDO EU TERMINEI DE EXPLICAR, ELA COMEÇOU A RIR! NÃO CONSIGO ENTENDER!
FIM


EMÍLIA x PEDRO MALASARTES
7146
OPA! QUE FUMAÇA SERÁ AQUELA?
Q-QUEM É VOCÊ?
SOU O PEDRO MALASARTES!
E O QUE É QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
COZINHANDO, UAI!
1


MAS... CADÊ O FOGO?
PRA QUÊ? MEU CALDEIRÃO É MÁGICO!
CALDEIRÃO MÁGICO?
QUER TROCAR SEU CALDEIRÃO COMIGO?
DE JEITO NENHUM! ELE É DE ESTIMAÇÃO! FOI DA MINHA BISAVÓ QUE ERA MEIO BRUXA!
PUXA! EU QUERIA TANTO UM CALDEIRÃO MÁGICO!
O QUE É QUE VOCÊ ME DÁ EM TROCA?
MINHA COLEÇÃO DE CACOS!
E O QUE MAIS?
MAIS TRÊS PEDRINHAS VERMELHAS!
E O QUE MAIS?
MAIS UM CROCOTÓ DE MARCIANO, E MAIS... BLÁ... BLÁ... BLÁ...
2

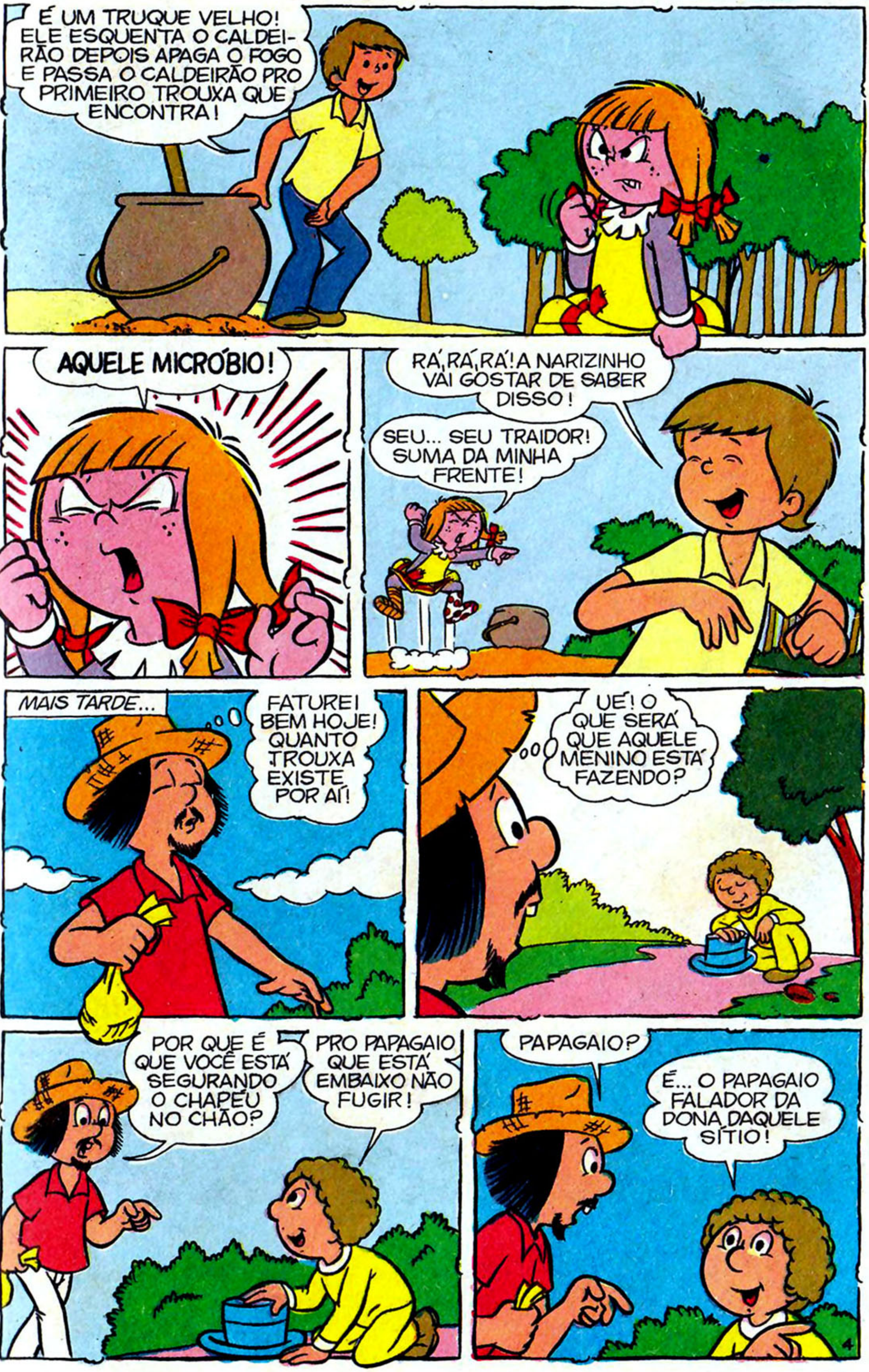

MUITO MAIS TARDE...
JÁ FAZ UM TEMPÃO QUE EU ESTOU AQUI E NADA DESSE CALDEIRÃO ESQUENTAR!
Ô EMÍLIA, O QUE É QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ?
ESPERANDO ESSE CALDEIRÃO ESQUENTAR!
ESQUENTAR SEM FOGO?
CLARO! É UM CALDEIRÃO MÁGICO!
E COMO FOI QUE VOCÊ ARRANJOU UM CALDEI-RÃO MÁGICO?
TROQUEI COM O PEDRO MALASARTES!
PEDRO MALASARTES?
RÁ, RÁ, RÁ! ESSA FOI BOA!
TÁ RINDO DO QUÊ, SEU BOCÓ?
O PEDRO MALASARTES ENGANOU VOCÊ!

SOM LIVRE

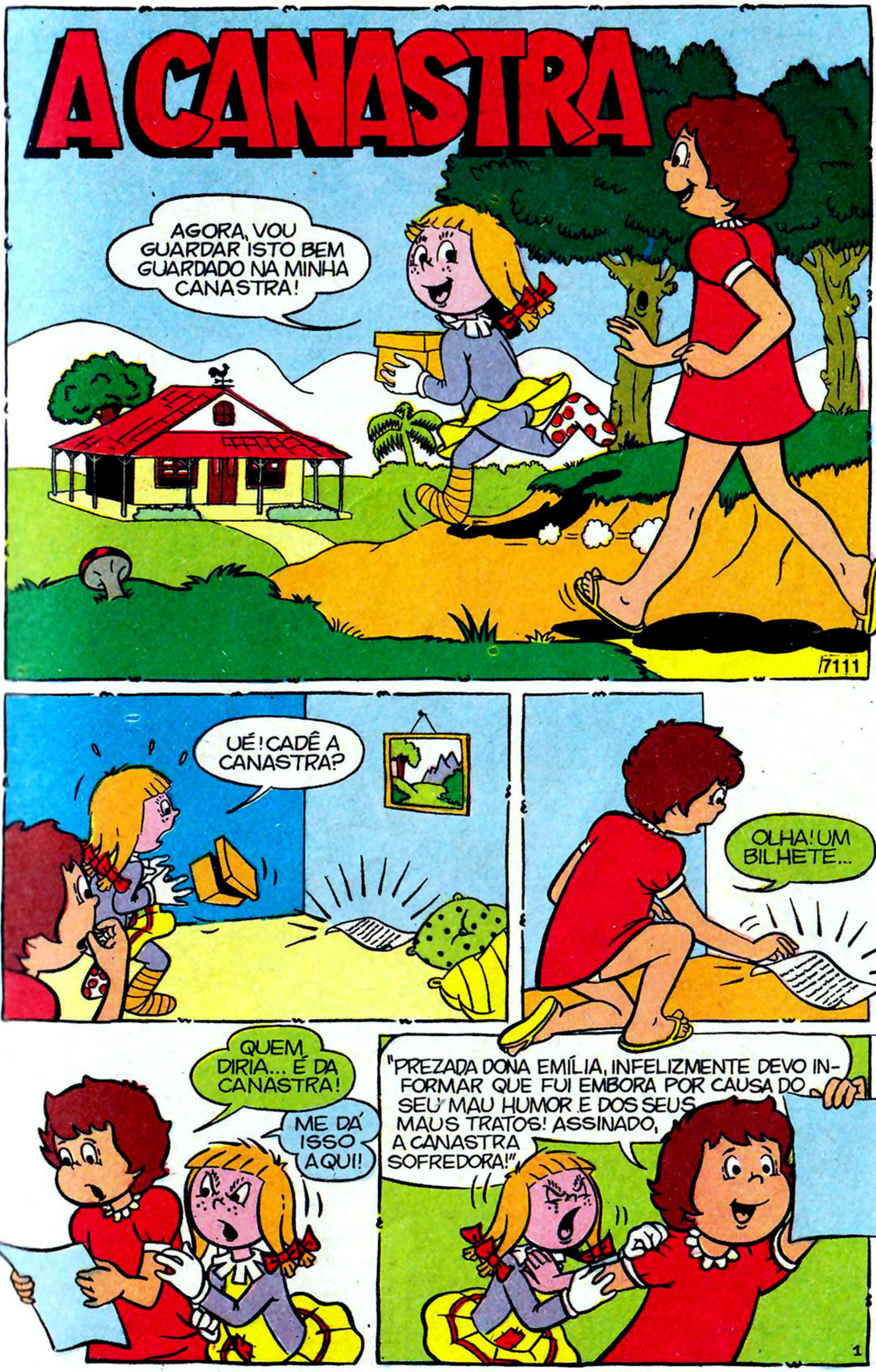
Com as músicas do programa da televisão pra você aprender a cantar.

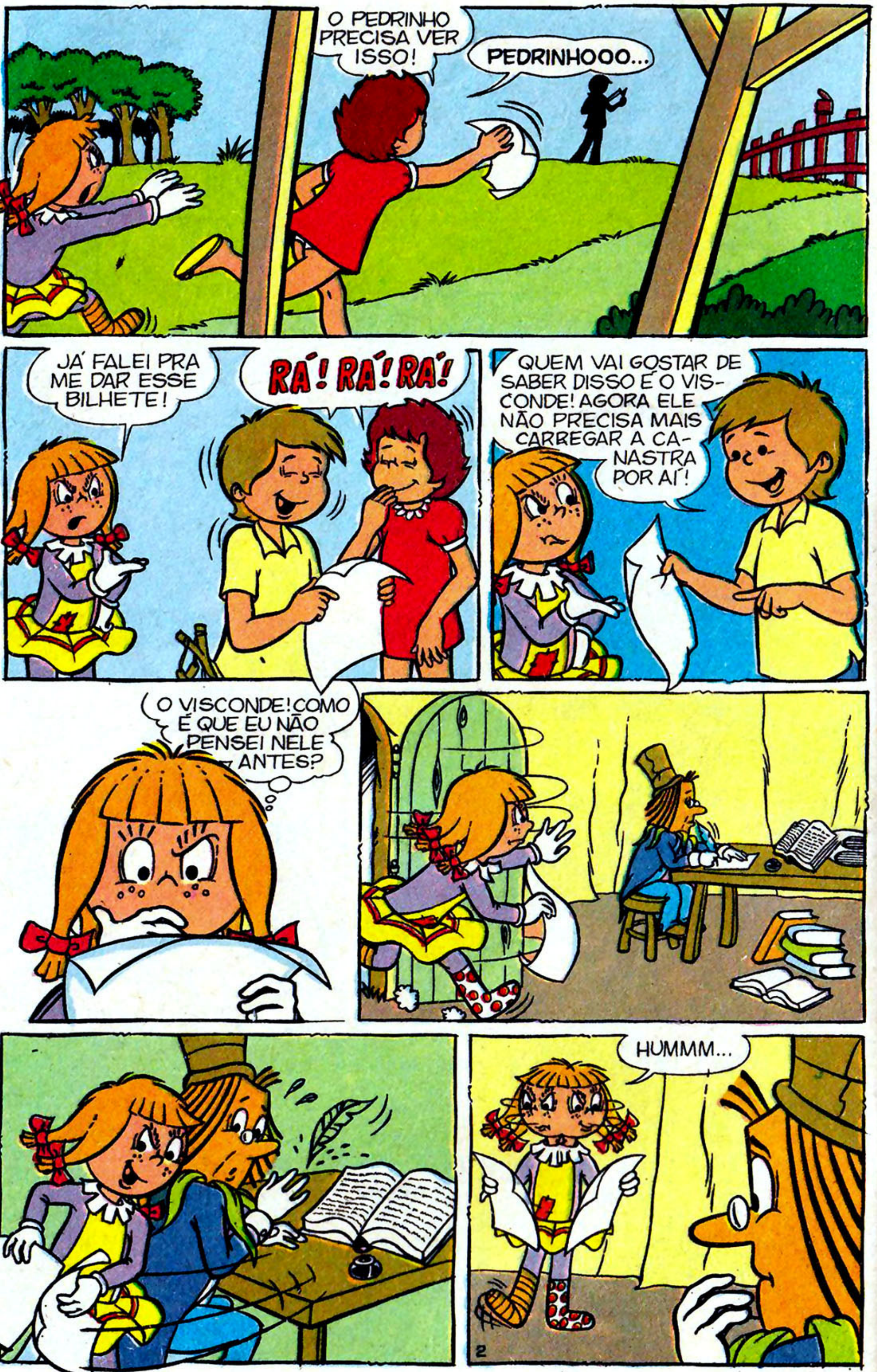
Acompanham dois quebra-cabeças pra você brincar.

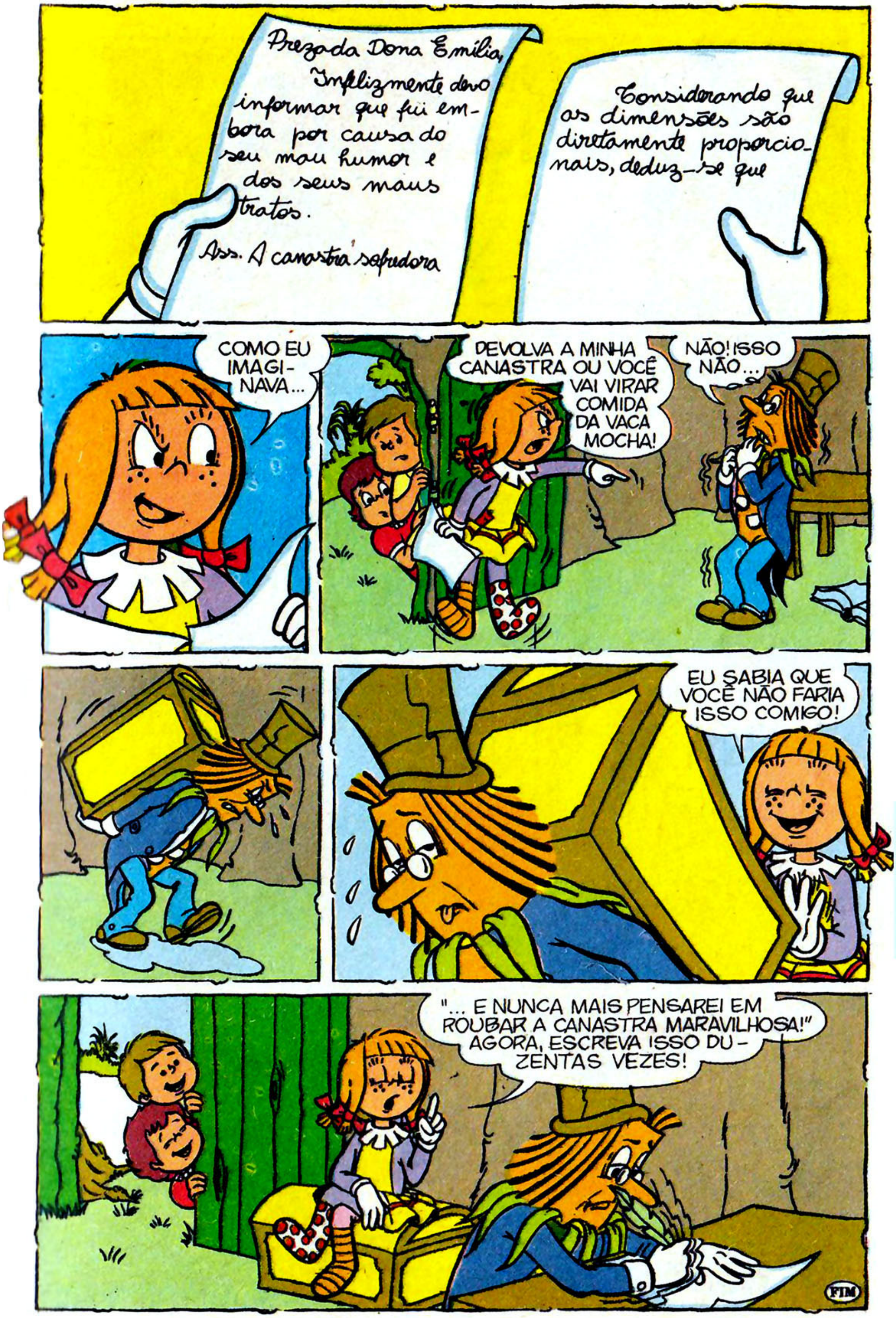
Agora você já tem uma boa desculpa pra poder mexer na vitrolinha da sua mãe: dê só uma olhadinha aí pra cima.


É UM TRUQUE VELHO! ELE ESQUENTA O CALDEIRÃO DEPOIS APAGA O FOGO E PASSA O CALDEIRÃO PRO PRIMEIRO TROUXA QUE ENCONTRA!
AQUELE MICRÓBIO!
RÁ, RÁ, RÁ! A NARIZINHO VAI GOSTAR DE SABER DISSO!
SEU... SEU TRAIDOR! SUMA DA MINHA FRENTE!
MAIS TARDE...
FATUREI BEM HOJE! QUANTO TROUXA EXISTE POR AÍ!
UÉ! O QUE SERÁ QUE AQUELE MENINO ESTÁ FAZENDO?
POR QUE É QUE VOCÊ ESTÁ SEGURANDO O CHAPÉU NO CHÃO?
PRO PAPAGAIO QUE ESTÁ EMBAIXO NÃO FUGIR!
PAPAGAIO?
É... O PAPAGAIO FALADOR DA DONA DAQUELE SÍTIO!

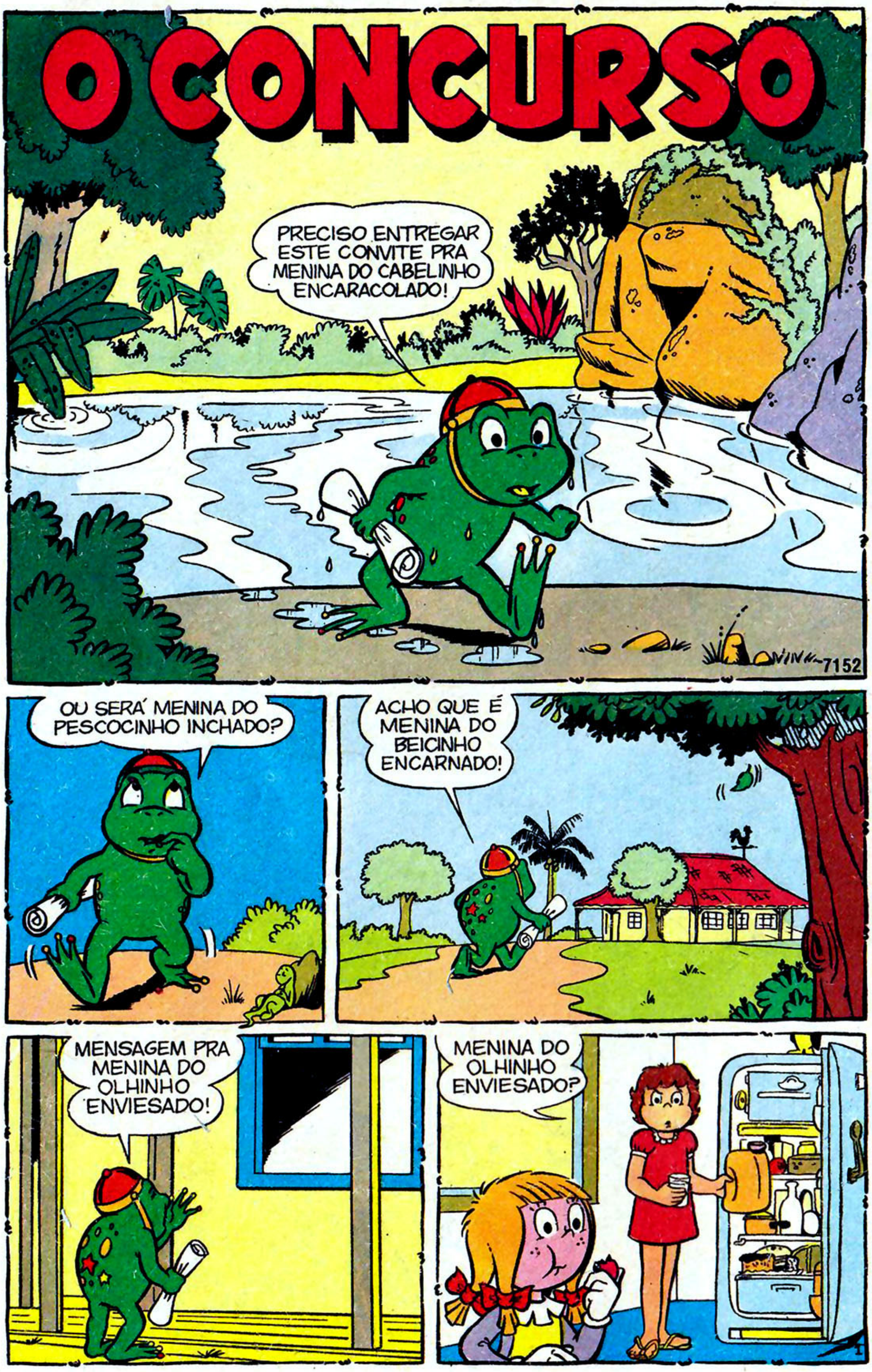
ELE FUGIU E TEM UMA RECOMPENSA PRA QUEM DEVOLVER! MAS EU PRECISO IR BUSCAR A GAIOLA E NÃO POSSO DEIXAR O CHAPÉU SOZINHO!
EU TOMO CONTA ENQUANTO VOCÊ VAI BUSCAR A GAIOLA!
OBA! EU VOU E VOLTO NUM INSTANTE!
HOJE É O MEU DIA DE SORTE! AGORA É SÓ ENTREGAR O PAPAGAIO E RECEBER A RECOMPENSA!
VEM CÁ, LOURO! VEM...
AAAAI!
RÁ, RÁ, RÁ! APRENDEU, PAPUDO? NINGUÉM FAZ A MARQUESA DE RABICÓ DE BOBA SEM LEVAR O TROCO! TÔ VINGADÍSSIMA!
SOCOOORRO!
FIM


A CANASTRA
AGORA, VOU GUARDAR ISTO BEM GUARDADO NA MINHA CANASTRA!
7111
UÉ! CADÊ A CANASTRA?
OLHA! UM BILHETE...
QUEM DIRIA... É DA CANASTRA!
ME DÁ ISSO AQUI!
"PREZADA DONA EMÍLIA, INFELIZMENTE DEVO INFORMAR QUE FUI EMBORA POR CAUSA DO SEU MAU HUMOR E DOS SEUS MAUS TRATOS! ASSINADO, A CANASTRA SOFREDORA!"
1


O PEDRINHO PRECISA VER ISSO!
PEDRINHOOO...
JÁ FALEI PRA ME DAR ESSE BILHETE!
RÁ! RÁ! RÁ!
QUEM VAI GOSTAR DE SABER DISSO É O VISCONDE! AGORA ELE NÃO PRECISA MAIS CARREGAR A CANASTRA POR AÍ!
O VISCONDE! COMO É QUE EU NÃO PENSEI NELE ANTES?
HUMMM...

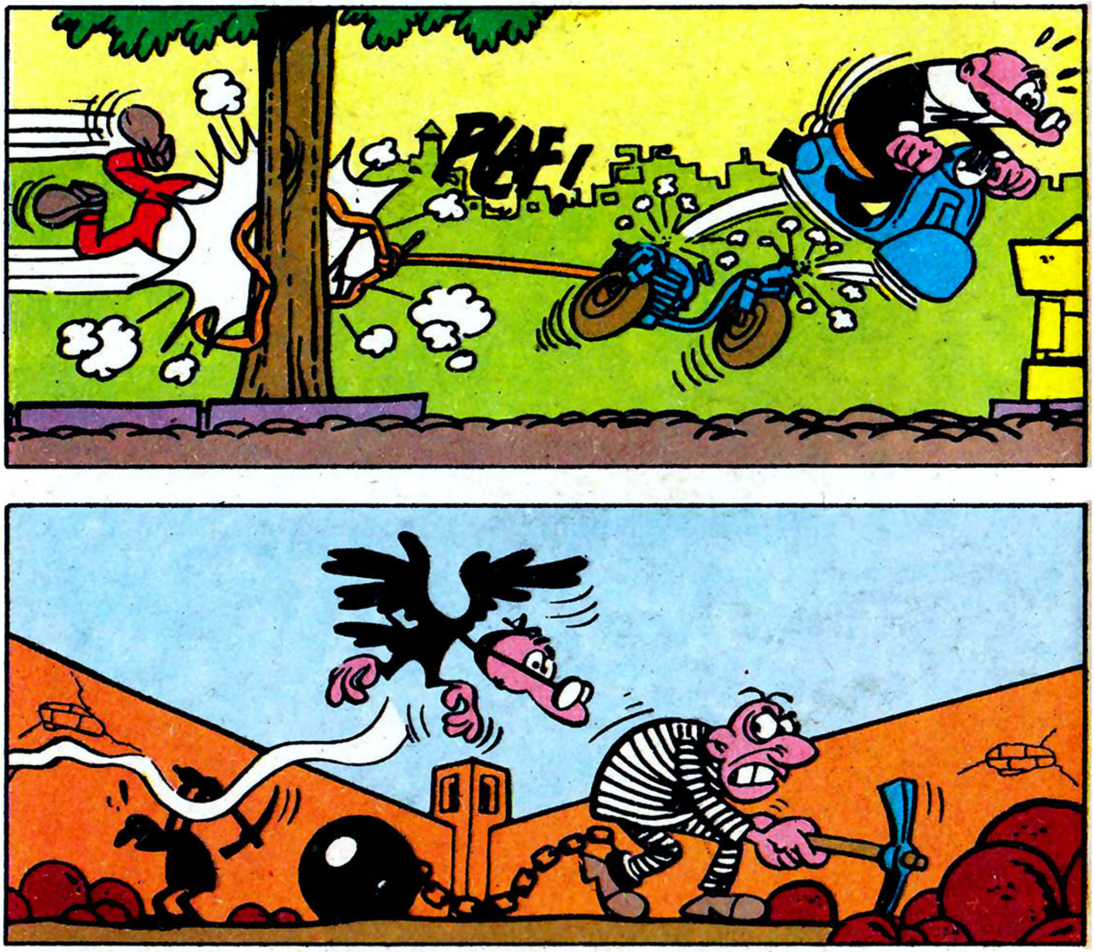


Prezada Dona Emília,
Infelizmente devo informar que fui embora por causa do seu mau humor e dos seus maus tratos.
Ass. A canastra sofredora
Considerando que as dimensões são diretamente proporcionais, deduz-se que
COMO EU IMAGI-NAVA...
DEVOLVA A MINHA CANASTRA OU VOCÊ VAI VIRAR COMIDA DA VACA MOCHA!
NÃO! ISSO NÃO...
EU SABIA QUE VOCÊ NÃO FARIA ISSO COMIGO!
"... E NUNCA MAIS PENSAREI EM ROUBAR A CANASTRA MARAVILHOSA!" AGORA, ESCREVA ISSO DU-ZENTAS VEZES!
FIM


O CONCURSO
PRECISO ENTREGAR ESTE CONVITE PRA MENINA DO CABELINHO ENCARACOLADO!
7152
OU SERÁ MENINA DO PESCOCINHO INCHADO?
ACHO QUE É MENINA DO BEICINHO ENCARNADO!
MENSAGEM PRA MENINA DO OLHINHO ENVIESADO!
MENINA DO OLHINHO ENVIESADO?

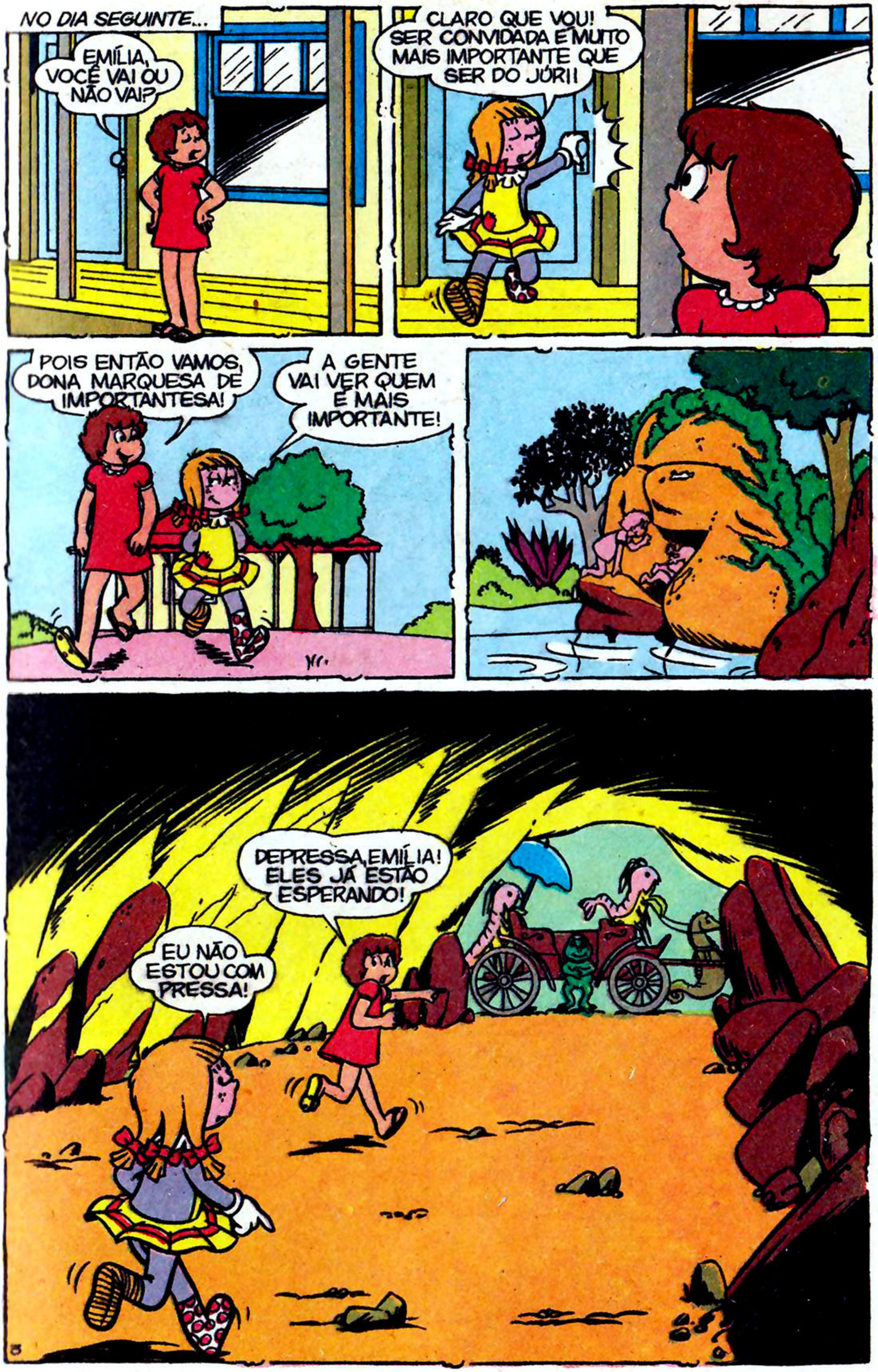
BOM DIA, LINDA MENINA DO QUEIXINHO FURADO!
BOM DIA, MAJOR AGARRA! MAS EU SOU A MENINA DO NARIZINHO ARREBITADO!
É! APONTADO PRA CIMA!
OH, SINTO MUITO! EU TRAGO UM CONVITE DO PRÍNCIPE ESCAMADO, REI DO REINO DAS ÁGUAS CLARAS!
DO PRÍNCIPE?
O QUE É QUE DIZ AÍ?
FICA QUIETA, EMÍLIA! SENÃO EU NÃO POSSO LER!
OBA! É UM CONVITE PRA PARTICIPAR DO JÚRI QUE VAI ELEGER A MISS REINO DAS ÁGUAS CLARAS!
E CONVIDARAM A GENTE PRA...
A GENTE NÃO! EU FUI CONVIDADA PRA PARTICIPAR DO JÚRI! VOCÊ FOI CONVIDADA SÓ!
POIS ENTÃO EU NÃO VOU!
PODE DIZER AO PRÍNCIPE QUE ESTAREI LÁ AMANHÃ NA HORA MARCADA E QUE ACEITO O CONVITE PRA PARTICIPAR DO JÚRI!
GRANDE COISA!
ATÉ AMANHÃ, MENINA DO PEZINHO ACHATADO!
NÃO QUER IR, NÃO VÁ! O AZAR É SEU!
POIS ENTÃO EU VOU!

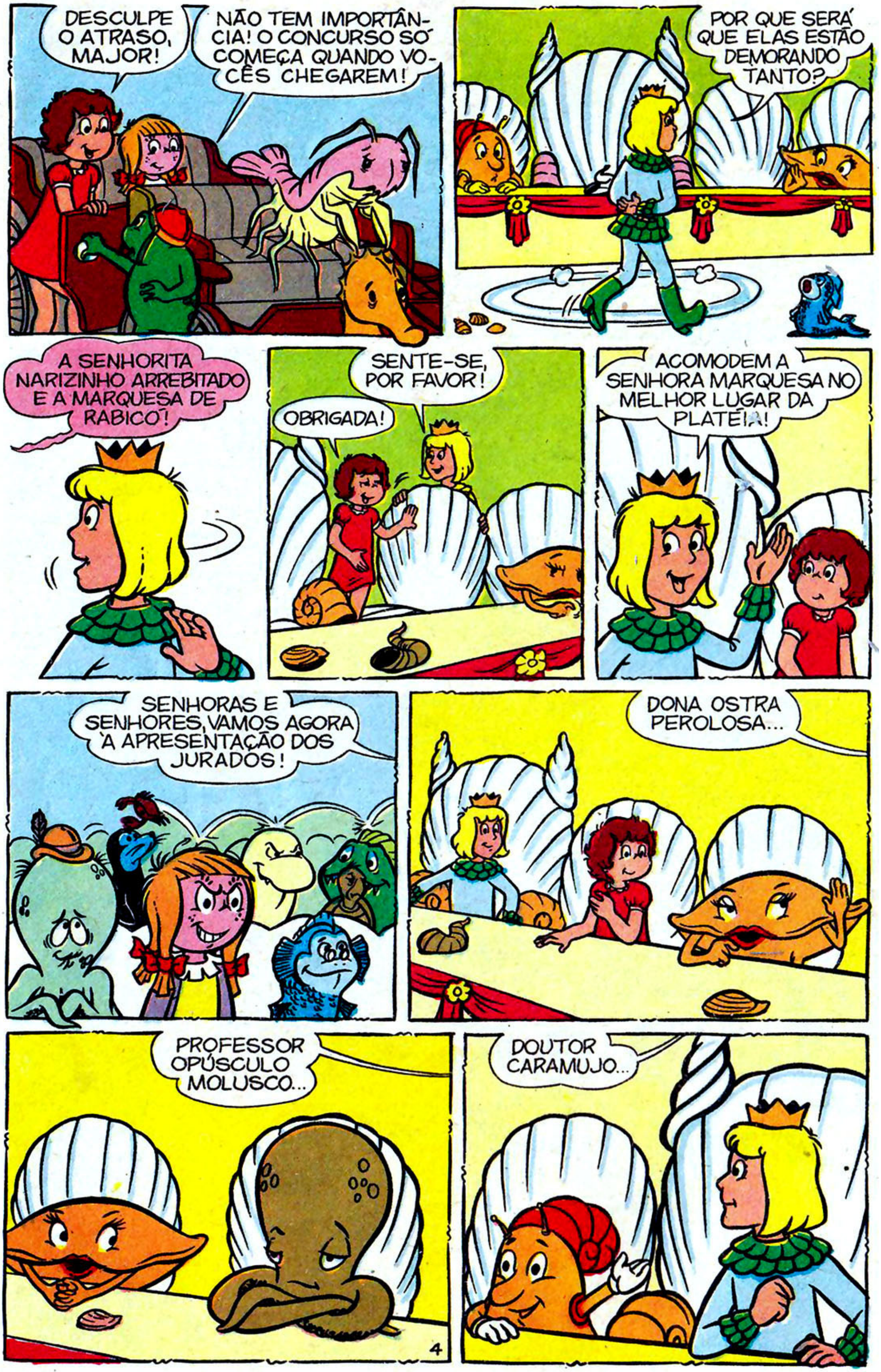
MORTADELO e SALAMINHO



Acompanhe os dois agentes secretos da TIA
em aventuras nada secretas.
Um curso prático de espionagem pelo método confuso:
tudo o que deve ser feito, para o leitor rir.

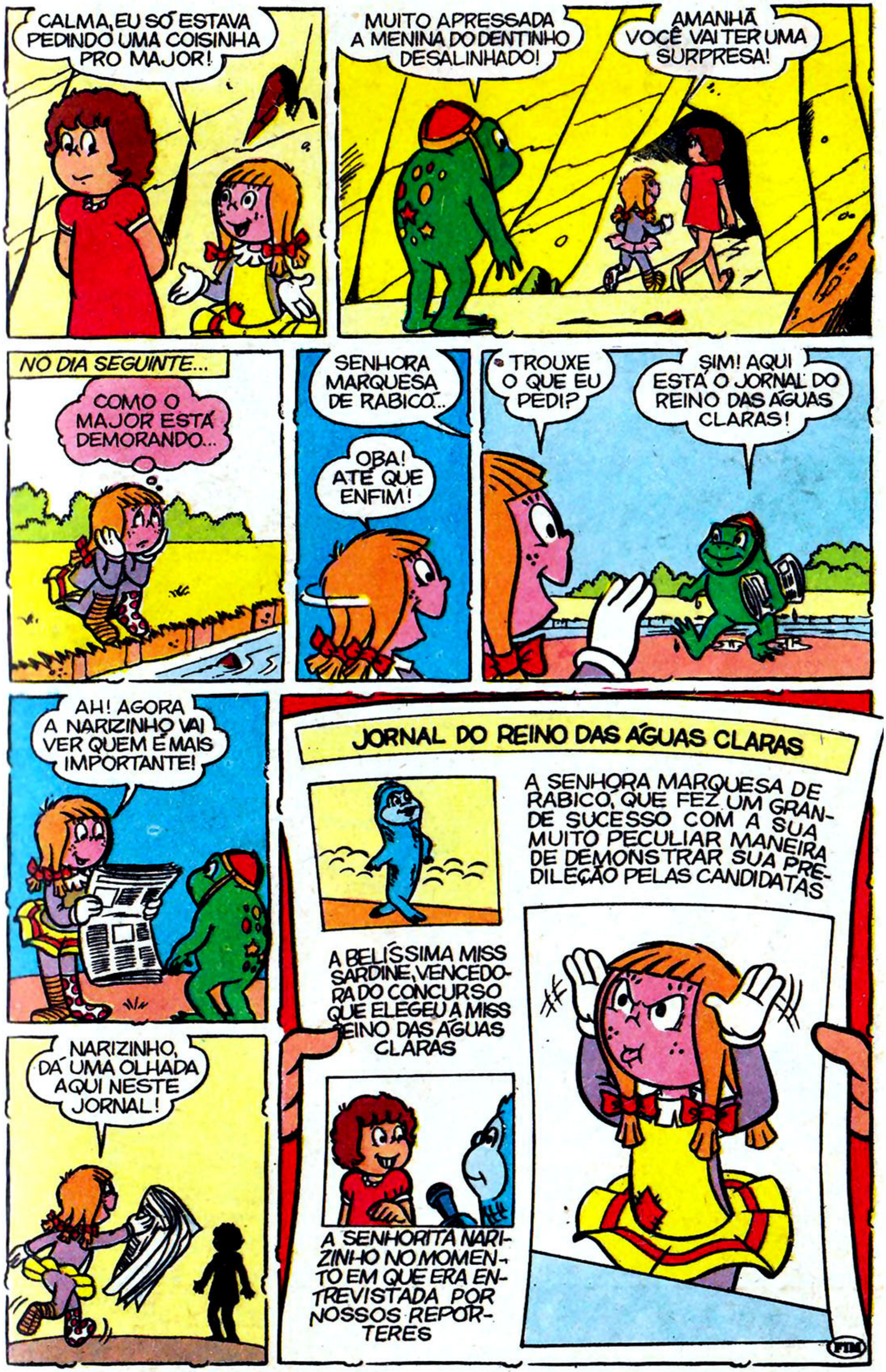
Novas lições,
nas bancas,
todos os meses.


NO DIA SEGUINTE...
EMÍLIA, VOCÊ VAI OU NÃO VAI?
CLARO QUE VOU! SER CONVIDADA É MUITO MAIS IMPORTANTE QUE SER DO JÚRI!
POIS ENTÃO VAMOS, DONA MARQUESA DE IMPORTANTESA!
A GENTE VAI VER QUEM É MAIS IMPORTANTE!
DEPRESSA, EMÍLIA! ELES JÁ ESTÃO ESPERANDO!
EU NÃO ESTOU COM PRESSA!


DESCULPE O ATRASO, MAJOR!
NÃO TEM IMPORTÂNCIA! O CONCURSO SÓ COMEÇA QUANDO VOCÊS CHEGAREM!
POR QUE SERÁ QUE ELAS ESTÃO DEMORANDO TANTO?
A SENHORITA NARIZINHO ARREBITADO E A MARQUESA DE RABICÓ!
SENTE-SE, POR FAVOR!
OBRIGADA!
ACOMODEM A SENHORA MARQUESA NO MELHOR LUGAR DA PLATÉIA!
SENHORAS E SENHORES, VAMOS AGORA À APRESENTAÇÃO DOS JURADOS!
DONA OSTRA PEROLOSA...
PROFESSOR OPÚSCULO MOLUSCO...
4
DOUTOR CARAMUJO...

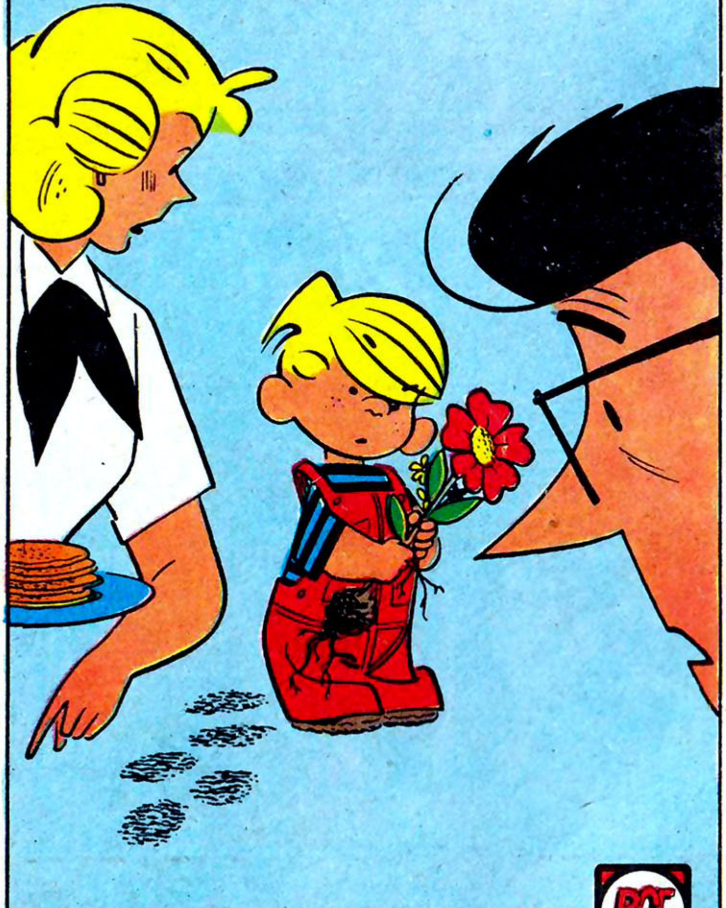
DONA ARANHA COSTUREIRA...
A CONVIDADA DE HONRA, SENHORITA NARIZINHO, E O PRESIDENTE DO JÚRI, PRÍNCIPE ESCAMADO!
CLAP CLAP CLAP
A PRIMEIRA A DESFILAR É MISS ESTRELA DO MAR! ELA TEM OITENTA CENTÍMETROS E USA A NOVA LINHA DE PRODUTOS ALGA MARINHA...
ÚÚÚÚÚ!
A PRÓXIMA CONCORRENTE É MISS POLVO...
ÚÚÚÚÚ!
AGORA, DESFILANDO, MISS SARDINE...
UUUUU!
E A ÚLTIMA CONCORRENTE É MISS LAMPREIA...
ÚÚÚÚÚ!
AGORA, TEREMOS UM INTERVALO PARA AS DELIBE-RAÇÕES DO JÚRI!
RÁ! RÁ! RÁ!
O QUE ESTARÁ ACONTECENDO COM A MARQUESA?
NÃO LIGUE, MAJESTADE! ELA SÓ QUER APARECER!
5

E VAMOS AO RESULTADO! EM PRIMEIRO LUGAR, ELEITA MISS REINO DAS ÁGUAS CLARAS... **MISS SARDINE!**
ÚÚÚÚÚ! **MARMELADA!**
COM LICENÇA, MAJESTADE!
CHEGA, EMÍLIA! VOCÊ HOJE ESTÁ MESMO IMPOSSÍVEL! VAMOS EMBORA!
ÚÚÚÚÚ!
OBRIGADA POR TUDO, MAJESTADE! E DESCULPE O COMPORTAMENTO DA EMÍLIA!
ESPERO QUE ELA MELHORE!
ADEUS!
ATÉ BREVE, NARIZINHO!
ATÉ QUE ENFIM CHEGAMOS!
MAJOR, PRECISO DE UM FAVORZINHO SEU!
VAMOS LOGO, EMÍLIA! JÁ NÃO BASTA O QUE VOCÊ FEZ NO CONCURSO?


CALMA, EU SÓ ESTAVA PEDINDO UMA COISINHA PRO MAJOR!
MUITO APRESSADA A MENINA DO DENTINHO DESALINHADO!
AMANHÃ VOCÊ VAI TER UMA SURPRESA!
NO DIA SEGUINTE...
COMO O MAJOR ESTÁ DEMORANDO...
SENHORA MARQUESA DE RABICÓ...
OBA! ATÉ QUE ENFIM!
TROUXE O QUE EU PEDI?
SIM! AQUI ESTÁ O JORNAL DO REINO DAS ÁGUAS CLARAS!
AH! AGORA A NARIZINHO VAI VER QUEM É MAIS IMPORTANTE!
NARIZINHO, DÁ UMA OLHADA AQUI NESTE JORNAL!
JORNAL DO REINO DAS ÁGUAS CLARAS
A SENHORA MARQUESA DE RABICÓ, QUE FEZ UM GRANDE SUCESSO COM A SUA MUITO PECULIAR MANEIRA DE DEMONSTRAR SUA PREDILEÇÃO PELAS CANDIDATAS
A BELÍSSIMA MISS SARDINE, VENCEDORA DO CONCURSO QUE ELEGEU A MISS REINO DAS ÁGUAS CLARAS
A SENHORITA NARIZINHO NO MOMENTO EM QUE ERA ENTREVISTADA POR NOSSOS REPÓRTERES
FIM

Pimentinha em nova fase

As novas aventuras e travessuras do garoto mais travesso do mundo, o garoto que é uma verdadeira pimenta pra agitar a família.
Peça nas bancas para ler e para rir: pimenta na boca do vizinho é refresco.



Novo Pimentinha nas bancas.

RGE

SÍTIO DO PICAPAU AMARELO

Uma criação do Estúdio RGE de Histórias em Quadrinhos

Editor e Diretor Responsável: Luiz Felipe Aguiar
Coordenador de Redação: Odair Bernabé
Editor de Arte: Norival Diniz de Oliveira
Editora de Texto: Sandra Siqueira
Coordenador de Produção: Jorge Mendes Martins

Argumentistas: Lia Mendonça, Luiz Felipe Ferreira, Sandra Siqueira, Tarcísio Ortiz de Oliveira.
Desenhistas: Antonino Homobono, Antonio Martins, Fernando Bonini, Gilberto Rodrigues, Gustavo Machado, Itamar Gonçalves, Murilo Moutinho.
Arte-finalistas: Jairo Schmidt, Luiz Antônio dos Santos, Mariano José Martins, Paulo César da Silva.
Letrista: Jorge Luiz Martins
Colorista: Sônia Regina Ribeiro

Diretor Presidente
Roberto Irineu Marinho
Diretor Vice-Presidente
João Roberto Marinho
Diretores
Djalma Sampaio
Filipe Zander
Manuel Machado
Gerente de Publicidade
Milton Coelho da Graça
Gerente de Marketing
Douglas Menhinick
Promoção
Fernando Drummond
Vendas
Reinaldo Silvestre
Circulação
Luiz Fernando Nunes
Publicidade Rio
Mário Pimentel — Tel. 234-2000
Publicidade São Paulo
Dionary Sarmento — Tel. 262-7366
Departamento Gráfico
Francisco Espíndola

Rio Gráfica e Editora S/A — Rua Itapiru, 1209 — Rio de Janeiro — RJ. Tel. 234-2000. Números atrasados pelo reembolso postal. Cartas para o Departamento de Circulação. Preço: o que estiver em vigor mais despesas de porte. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidor S/A. Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — RJ. Tel. 268-9112. Distribuidor para Portugal: Electroliber Ltda. Rua Prof. Reinaldo dos Santos, 1488 — Lisboa. Impresso na Gráfica Primor S/A.

Nº 4 — Agosto de 1977

Copyright 1977 Rio Gráfica e Editora S/A. Indústria Brasileira. Direitos reservados. Publicado sob licença da TV Globo Ltda.

Registro no DCDP nº 1768-P.209/73

aprenda a divertir-se
EM SEU PRÓPRIO LAR
DESFRUTE DO CURSO DE FU-MANCHÚ
PARA AMBOS SEXOS
seja MÁGICO...
...Divirta seus entes queridos
...Realize centenas de truques
...Ganhe o afeto dos jovens e das crianças
...Receba um equipo de mágico
...Obtenha uma profissão amena
EM SUA CASA PELO CORREIO
UNICO CURSO ESPECIALMENTE PREPARADO PARA APRENDER MÁGICAS EM SUA PRÓPRIA CASA
Qualquer pessoa, homem, mulher, jovem ou criança, que somente saiba ler, poderá realizar em POUCOS DIAS uma infinidade de TRUQUES com os quais causará SENSAÇÃO!
NÃO IMPORTA SUA IDADE!
GRATIS
Receba em sua casa este maravilhoso equipo
Universal Center
Fú-Manchú
Caixa Postal 16146 — ZC 01
RIO DE JANEIRO — RJ
GRATIS PEÇA FOLHETO HOJE MESMO
Solicito folheto de MÁGICA sem compromisso
Nome
Endereço
Bairro
CEP
Cidade
Estado
253SIT-4
REMETA-NOS Cr$ 2,00 EM SELOS, PARA DESPACHO DOS FOLHETOS

Este é o novo eletrofone portátil Philips. O aparelho de som inteirinho seu.

Sabe o aparelho de som que seu pai tem na sala, onde ele ouve muito compenetrado as músicas mais bacanas? Pois é: agora você também pode ter um parecido com o dele.

Com o novo eletrofone portátil GF 133 da Philips, você vai ouvir todos os seus discos sem ninguém atrapalhar.

Ele é um aparelho leve, divertido, fácil de mexer. Que funciona tanto a pilha como na tomada e tem um som incrível.

Pra se tornar a brincadeira mais gostosa de toda a turma.

Fale pro seu velho que já está na hora de ter um som todinho pra você.

Peça o eletrofone portátil GF 133 Philips.

Um presente assim, pai nenhum vai ter coragem de negar.

PHILIPS

PROMO 7-77-25